

\*\*\*\*\*

**HARMONICA-PLAYER NEWS No. 85 - 07/13**

\*\*\*\*\*

der elektronische Newsletter der Zeitschrift  
**H A R M O N I C A - P L A Y E R**  
 Unabhängiges Fachblatt für Mundharmonikaspieler

-----  
 didi neumann verlag - agnes-bernauer-strasse 256  
 81241 münchen germany  
 tel: 0 89 - 834 25 23 mobil: 0179 78 29 424  
 e-mail: didi\_neumann@me.com didi\_neumann@compuserve.com  
 websites: www.didi-neumann.de  
 www.facebook.com/pages/Munchen-Germany/HARMONICA-PLAYER/341610082852?ref=ts  
 -----

**BÜROZEITEN:** Dienstag bis Donnerstag 11 - 13h 15 - 18h 21 - 22h  
 Bitte Freitag bis Montag nur in äußerst dringenden Fällen anrufen!  
 Freitags eintreffende Mails werden in der Regel erst am darauffolgenden Dienstag bearbeitet!

=====

**I N H A L T**

=====

- (01) World Harmonica Festival 2013 in Trossingen (31.10 - 03.11.2013)
- (02) Workshop, Jam Session & Concert mit Joe Filisko & Eric Noden in Esslingen (8 & 9.11.2013)
- (03) Bluesharp Workshop in der Toskana mit Marko Jovanovic (17. - 24.08.2013)
- (04) 5. European Music Workshops in Le Kleebach, Munster (F) mit Steve Baker (06.-11.08.2013)
- (05) **NEU BEI SEYDEL:** *Seydel Sampler*
- (06) **NEU BEI HOHNER:** *Tuning Designer - neue Website - Chord 48*
- (07) **NEUE BÜCHER & APPS:** *365 Tunes for 4-Hole Harp - Seydel-Android App*
- (08) **NEUE CDS:** *James Cotton - MQ Austria - Christian Hönniger - Schee Danem*
- (09) **NEUE VIDEOS bei YOUTUBE:** *Brendan Power Chinese Music - Have Mercy beim Blue Wave Festival*
- (10) **KURZMELDUNGEN**
- (11) **KLEINANZEIGEN**
- (12) **TECHNIKER**
- (13) **FESTIVALS**
- (14) **CONCERTS**
- (15) **STAMMTISCHE**
- (16) **UNTERRICHT**

\*\*\*\*\*

**HARMONICA-PLAYER MAILORDER**

\*\*\*\*\*

- (17) **Neu eingetroffen!** *Stimmplatten für die alte Hohner Meisterklasse 580/20!*
- (18) **Reduzierte Einzelstücke**  
*Chromatic - Richter - Tremolo - Oktav - CDs - Bücher - Videos - DVDs*
- (19) **SONDERANGEBOTE**
- (20) **CDs - gebraucht aber sehr gut erhalten**

\*\*\*\*\*

- (21) **IMPRESSUM**
  - (22) **DAS LETZTE (Autodiebstahl - leider kein Witz)**
- =====

Liebe Leserin! Lieber Leser!

Diesmal hat es wirklich lang gedauert.....Sorry!

Wenn Du Dich durch dieses Mail belästigt fühlst, streiche ich Dich sofort von meiner Mailingliste! Falls das Mail nicht vollständig ankommt, bitte mitteilen! Es kann auch als angehängte Textdatei in den Formaten .txt, .rft und .doc geliefert werden.

Herzliche Grüße!  
 didi neumann

=====

(01)

=====

## **World Harmonica Festival 2013 in Trossingen (31.10 - 03.11.2013)**

Herausragende Konzerte waren bereits schon in den letzten Jahren immer der Garant für unvergessliche Tage in der Harmonikastadt Trossingen.

Die FIH hat als Veranstalter und Liebhaber hochkarätiger Musik auch für das WHF-2013 wieder ganz besondere Leckerbissen der internationalen Mundharmonika-Szene herausgepickt, um Ihnen ein Konzertprogramm der Extraklasse zu bieten. Neben weltbekannten Interpreten präsentieren wir Ihnen auch hervorragende Nachwuchskünstler, die auf einem beeindruckend hohen Niveau konzertieren.

Freuen Sie sich auf Konzerterlebnisse, die die unterschiedlichen Facetten der Mundharmonika auf beeindruckende u. faszinierende Weise präsentieren.  
Unsere Themen-Konzerte werden Sie begeistern und Ihnen das World Harmonica Festival 2013 unvergessen machen.

Die Gala-Konzerte im Überblick

-----

### **"Young Chromatic Talents"**

Gala-Konzert am Donnerstag, 31. Okt. 2013 um 20:15 Uhr  
im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus / Trossingen

Bereits das erste Gala-Konzert am Donnerstag, 31. Oktober um 20:15 Uhr im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus in Trossingen ist ein echtes Highlight.

-----

Mit Ho Cheuk Yin aus Hong Kong, Arinori Inagawa aus Japan, dem Sirius Ensemble aus Taiwan u. Philip Achille aus England konnten höchst talentierte, junge Nachwuchs-Spieler engagiert werden.

Mit dieser Gala unter dem Motto "Young Chromatic Talents" möchten wir ganz gezielt junge Künstler u. Interpreten präsentieren, die eine neue, heranwachsende Generation motivierter Mundharmonika-Spieler auf aller höchstem Niveau repräsentiert.  
Freuen Sie sich mit uns auf Fantastische Nachwuchskünstler:

-----

### **Ho Cheuk Yin aus Hong Kong**

-----

2012 begann der achtzehnjährige Leo Ho Cheuk-Lin sein Studium der Beschäftigungstherapie an der polytechnischen Universität in Hong Kong. Er fing im Alter von 6 Jahren bereits an, die Mundharmonika unter dem hochangesehenen Pädagogen Lee Sheung-Ching zu erlernen. Als Neunjährige gewann er bei seinem ersten Wettbewerb den dritten Preis in der Kategorie Solo Chromatic der Junioren beim Hong Kong Harmonica Festival 2003. Nachdem er 2006 auf das Kings College eingeschult wurde, avancierte er schnell zum festen Mitglied der etablierten Kings College Harmonica Band. Seitdem hat er zahlreiche lokale und internationale Auszeichnungen gewonnen, darunter dreimal den ersten Preis als Mundharmonikasolist beim Hong Kong Schools Music Festival, den 3. Preis im Wettbewerb Solo Chromonika der Junioren beim 5. Asia Pacific Harmonica Festival (APHF) 2004 in Hong Hong, sowie den ersten Platz im Harmonica Duo und den 2. Platz im Solo Chromonika Wettbewerb der Junioren beim 6. APHF in Taiwan 2006.

Beim 7. APHF 2008 in Hangzhou, China, räumte Leo ab und siegte in allen fünf Kategorien, an denen er teilnahm: Chromatic Harmonica Solo, Duo und Trio, Secondary School Ensemble und die Offene Kategorie für Mundharmonika Orchester. 2009 debütierte er beim 6. World Harmonica Festival in Trossingen und hat sich unter allen Teilnehmern hervorgetan, als er die Jugendwettbewerbe in Solo und Duo Chromonika, sowie den 2. Platz in der Offenen Kategorie Ensemble und dem Orchester Wettbewerb gewann.

Beim 8. APHF 2010 in Singapore gewann Leo als jüngster Teilnehmer in der Offenen Kategorie Mundharmonika Solo den 2. Platz. Zwei Jahre danach, beim 9. APHF in Malaysia 2012, glänzte er weiter und heimste vier erste Plätze, sowie einen dritten Platz in den Offenen und Erwachsenen Wettbewerben ein, darunter die höchste Ehre, Champion in der Elitekategorie Solo Open. Die Bearbeitung für das Siegerstück "Invierno Porteno" stammte von Leo selbst.

In Hong Kong sind seine Aufführungen häufig im Fernsehen und Radio übertragen worden. Leo ist erster Chromonika-Spieler des Mundharmonika Quartetts VELOZ, das 2010 von vier jungen und talentierten Spielern des Kings College gegründet wurde. Innerhalb kürzester Zeit durfte die umjubelte Gruppe beim prestigeträchtigen Hong Kong Arts Festival 2010 auftreten. Internationale Auftritte in Macau, Singapore, Prague, München, Ljubljana und Bratislava folgten. Erst kürzlich wurde Leo für Solo- u. Duo-Auftritte anlässlich der 25. Jubiläums-Konzertreihe des Norwegischen Mundharmonika-Verbandes nach Norwegen eingeladen.

-----

### **Arinori Inagawa aus Japan**

-----

Arinori Inagawa wurde in Kanagawa / Japan geboren. Er nahm Tremolo Mundharmonika Unterricht bei Hisayasu Nomura und Zen-ichi Ohba.

Darüber hinaus studierte er chromatische Mundharmonika bei Yasuo Watani.

Er erhielt sowohl bei Tremolo- als auch bei Chromonika-Wettbewerben auf nationaler wie internationaler Ebene erste Plätze so u.a. den ersten Preis in der chromatischen Solistenkategorie beim Harmonica Contest der F.I.H. Japan (2002), dem Asia Pacific Harmonica Festival (APHF) in der Jugendkategorie in den Jahren 2002 u. 2006, den ersten Preis in der Tremolo Kategorie bei den F.I.H. Festivals in Japan 2001 u. 2002 sowie beim APHF der Jahre 2000 u. 2002. Im Jahr 2002 wurde er außerdem jüngster

Grand Prix Gewinner beim F.I.H. Japan Harmonica Contest mit zwei Titeln.

Im Jahr 2005 wurde er Titelgewinner beim World Harmonica Festival in Trossingen in den Kategorien Chromonica Solo Jugend und Tremolo Mundharmonika. Mit dem Erreichen des ersten Platzes in der Kategorie Chromonica Solo mit Pflichtstück beim 7. World Harmonica Festival im Jahr 2009 krönte er seine bisherige musikalische Karriere.

Im Jahr 2006 spielte er mit dem renommierten Tokyo Philharmonic Orchestra unter dem Dirigat von Ken-ichiro Kobayashi. Dieses Konzert wurde auch im japanischen Fernsehsender NHK übertragen. Arinori Inagawa spielt aktuell zahlreiche Konzerte als Solist zusammen mit Orchestern und Chören.

Zur Zeit studiert er außerdem Chemie am Forschungskursus der techn. Hochschule in Tokio.

---

#### **Sirius Harmonica Ensemble aus Taiwan**

---

Das Sirius Harmonica Ensemble wurde 2001 gegründet und ist in Taiwan wohlbekannt. Die musikalischen Interessen der Gruppe schließen sowohl Klassik und Volkslieder, wie auch Jazz und Pop ein. Von 2001 bis 2003 gewannen sie acht Auszeichnungen für den ersten oder zweiten Platz in mehreren Mundharmonika Wettbewerben in Taiwan. 2004 wurden sie zweiter Sieger im Open Harmonica Trio Wettbewerb beim 5. APHF in Hong Kong.

2006 wurden sie eingeladen, um die Eröffnungsfeier zum 6. APHF in Taipei musikalisch mitzugestalten.

Ihre erste CD Veröffentlichung "Why So Serious?" erschien 2008.

Beim APHF 2010 in Singapore wurden sie mehrfach ausgezeichnet (Best Chord Player Award, Best Bass Player Award, zweiter Sieger Harmonica Trio Open, 3. Platz Harmonica Ensemble Open). Im gleichen Jahr wurden sie eingeladen, beim TV Talentwettbewerb "One Million Stars" mit Popsängerin Queen aufzutreten. Das Ensemble begleitete sie bei Interpretationen von Stefanie Sun's Song "The Moment", sowie "When We're Together" von Wang Lingrouis.

2011 veröffentlichten sie ihre 2. CD "Sirius Soundtrack Music Collection". Im gleichen Jahr lud die Harmonica Afficionados Society sie ein, zwei Abendkonzerte im Esplanade, Singapore, zu geben. Vor kurzem wurden sie eingeladen, beim APHF 2012 im Grand Talent Concert aufzutreten. Über die letzten 10 Jahre gab Sirius mehrere gemeinsame Konzerte mit anderen Mundharmonikagruppen in Taiwan und haben damit erheblich dazu beigetragen, dort die Beliebtheit des Instruments zu steigern. Die Mitglieder von Sirius sind Yen-Ming Emery Chen (Akkord), Openbook Huang (Chromonica), Chi-I Lin (Bass), Q Chen (Chromonica), Ming-Hsien Tsai (Chromonica) und Chao-Teng Chang (Chromonica).

Seit 2004 tritt Sirius regelmäßig im Witch House auf, einem berühmten Café / Restaurant / Liveclub in Taipei. Sirius-Gründer Yen-Ming Emery Chen sieht die Kommunikation mit anderen Musikern und Instrumentalisten im Witch House als Möglichkeit, die Traditionen neu zu gestalten und die Art, wie die Mundharmonika wahrgenommen wird, zu erneuern.

---

#### **Philip Achille aus England**

---

Philip Achille (25) ist Absolvent der Royal College of Music in London, wo er chromatische Mundharmonika studierte, mit Alt Saxophon als Zweitinstrument. Seit 13 Jahre spielt er nun Mundharmonika, was ihm zahlreiche Auszeichnungen und einige wunderbare Karrierechancen eingebracht hat.

Philip hat an über 25 Festivals, Wettbewerben und Konzerten in Europa und den USA teilgenommen. Mit 16 Jahren wurde er Weltmeister in der Jugendkategorie Solo Chromonica, sowie in der Offenen Kategorie, beim World Harmonica Festival 2005 in Trossingen.

2006 wurde er als "BBC Junger Musiker des Jahres" mit dem Tabor Foundation Award ausgezeichnet. Im gleichen Jahr gewann er den "Starbucks Junger Musiker 2006" Wettbewerb beim Internationalen Jazz Festival in Birmingham.

Im Jahr danach wurde er als Gastsolist bei den BBC Proms im Royal Albert Hall, sowie beim Royal Variety Performance (in der Anwesenheit der Queen, wo er das Finale mit einem Solostück einleiten durfte) eingeladen.

Ein Jahr später wurde er Finalist beim "Eurovision Junge Musiker 2008" und trat mit dem Wiener Symphoniker vor 50.000 Zuschauer auf. Er wurde außerdem als Gastkünstler beim "Geburtstag im Park" von Sir Andrew Lloyd Webber im Londoner Hyde Park eingeladen.

Außer chromatische Mundh. spielt Philip auch Kontrabass sowie Klavier und ist versiert sowohl in der Klassik wie auch im Jazz. Er hat bei zahlreichen Film und TV Aufzeichnungen mitgewirkt und ist u.a. bei den Filmmusiken zu "Mr Bean's Holiday" und "Little Britain USA" zu hören. Er war bei der BBC Kindersendung "ZingZillas" zu Gast und ist kürzlich mit Lionel Richie bei der "Jonathan Ross Show" aufgetreten.

---

#### **"Blues with Soul & Rock'n Roll"**

Gala-Konzert am Freitag, 01. Nov. 2013 um 20:15 Uhr  
im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus / Trossingen

---

Top Interpreten:

Rachelle Plas aus Frankreich

Keith Dunn aus USA

Rick Estrin & The Nightcats aus USA

Das zweite Gala-Konzert am Freitag, 01. November um 20:15 Uhr im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus in Trossingen ist ein echter "Knaller" und ein "Muss" für jeden Blues u. Rock Fan.

Für dieses grandiose Spektakel haben wir drei einzigartige Künstler gewinnen können, die in ihrer musikalischen Art und deren Präsentation nicht unterschiedlicher sein könnten.

Rachelle Plas aus Frankreich wird Sie mit ihrem jugendlichen Feuer genauso begeistern wie Altmeister Keith Dunn mit einem bewegenden Solo-Auftritt und Rick Estrin mit seinen Nightcats aus den USA, der zum Schluss an diesem Abend die Bühne so richtig zum Beben bringen wird.

Freuen Sie sich mit uns auf:

---

#### **Rachelle Plas aus Frankreich**

---

Rachelle Plas ist eine der vielversprechendsten, jungen Mundharmonika-Künstlerinnen aus Frankreich. Sie ist Schülerin des großartigen Greg Zlap, entwickelte aber rasch ihren eigenen, einzigartigen Stil zwischen Blues, Jazz, Country und Gospel. Im November 2009 überraschte sie die internationale Harp-Szene mit ihren Kesselhaus-Sessions beim "World Harmonica Festival". Seither ist sie einer der großen Namen, wenn es um die Zukunftsgeneration der diatonischen Mundharmonika-Spieler geht.  
www.rachelleplas.com

---

#### **Keith Dunn aus USA**

---

Mit 9 Jahren sah Dunn sein erstes Konzert von T-Bone Walker. Mit 12 kaufte er sich seine erste Mundharmonika und spielte bei jeder Gelegenheit, auf der Straße und auf Parties. In seiner Kindheit hörte er den Radiosender W-I-L-D, der ihm Curtis Mayfield und Smokey Robinson näher brachte. Später hörte er dann Archie Shepp und John Coltrane. Er kaufte sich auch CDs von Sonny Boy Williamson I und II.

Nachdem er zum ersten Mal die Junior Wells- Buddy Guy Band gesehen hatte, gründete er seine eigene Band Blue Lightning. Sie coverten Lieder von Junior Wells, Jimmy Rogers, Aleck "Rice" Miller, James Cotton und Muddy Waters. Dunns zweite Band his Honeydrippers und legte ihren Fokus auf Gitarre und Saxophon. Er hatte schon Auftritte mit James Cotton, Hubert Sumlin, Roy Eldridge, Big Walter Horton, Lurrie Bell, Jimmy Rogers und Big Mama Thornton.

Momentan lebt Dunn in den Niederlanden. Er produziert selber und gibt Mundharmonikaseminare. Neben zahlreichen Konzerten mit seiner Blues Band fungiert er auch als Gastmusiker mit verschiedenen Künstlern.

---

#### **Rick Estrin & The Nightcats aus USA**

---

Rick Estrin wurde 1949 in San Francisco, Kalifornien geboren und ging schon früh seinen eigenen Weg. Er entdeckte im Alter von 10 Jahren einen völlig neuen Lebensstil als er in die Market Street ging und sich mit der Nachbarschaft anfreundete. Seine Schwester gab ihm mit 12 eine Kopie von Ray Charles "The Genius Sings The Blues". Als Jugendlicher hatte sich Estrin dann völlig mit der urbanen afroamerikanischen Kultur um sich identifiziert.

Rick Estrin zog mit 19 nach Chicago und arbeitete mit South Side Bluesman Johnny Young. Er tourte international und nahm 25 Jahre lang für das Label Alligator Records auf. Rick Estrin rangiert unter den besten Harmonikaspieler, Sängern und Songschreiber in der Blues Szene. Seine Musik hat seine Wurzeln fest in Sonny Boy Williamson II und Little Walter Jacobs verankert, während er gleichzeitig in die Moderne blickt.

Estrin gewann 1994 den Blues Music Award für seine Komposition My Next Ex-Wife und schrieb auch Songs für eine Vielzahl von anderen Künstlern.

www.rickestrin.com

---

#### **"World Harmonica Gala"**

Gala-Konzert am Samstag, 02. Nov. 2013 um 20:15 Uhr  
im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus / Trossingen

---

Mit unserem abschließenden Gala-Konzert am Samstag, 02. November um 20:15 Uhr im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus in Trossingen präsentieren wir Ihnen unter dem Motto "World Harmonica Gala" ein spannendes, abwechslungsreiches Konzerterlebnis der Extraklasse.

Den Auftakt macht Konstantin Reinfeld aus Deutschland, der auf seiner diatonischen Mundharmonika mit atemberaubender Leichtigkeit zu überzeugen weiß. Mit Yasuo Watani konzertiert für Sie einer der weltbesten Chromonica Solisten, der Sie mit seiner einmaligen Ausdruckskraft verzaubern wird. Nach der Pause sorgen dann der alaskanische Jazz- u. Pop-Virtuose Tollak Ollestad und Los Mighty Calacas aus Mexiko mit deren spanischen Solist Marcos Coll für einen feurigen Abschluss eines grandiosen Gala-Konzert Erlebnisses.

Freuen Sie sich mit uns auf:

---

#### **Konstantin Reinfeld aus Deutschland**

---

Wenn man Konstantin Reinfeld bei seinem Mundharmonika-Spiel zuhört, ohne den 16 jährigen zu sehen, glaubt man, es mit einem erfahrenen und über Jahrzehnte geschulten Jazzmusiker zu tun zu haben. Technisch und emotional gereift klingt sein chromatisches Spiel auf der diatonischen Mundharmonika.

Klingt erst einmal nicht so aufregend wie es ist, aber die Tatsache, dass das Transponieren von Musik in andere Tonarten auf diesen Instrumenten einer speziellen Technik bedarf, die manche in ihrem ganzen Leben nicht lernen, macht es um so beeindruckender, weil Konstantin erst seit 3 Jahren überhaupt Mundharmonika spielt. Inspiriert von den TV-Auftritten des Supertalents Michael Hirte wünscht sich Konstantin mit 13 Jahren seine erste Mundharmonika und findet eine HOHNER Bluesharp unter dem Weihnachtsbaum.

Er widmet sich seither ausgiebig dem Selbst-Studium und als Mitglied der „Generation Internet“ findet der junge Musiker seinen Weg über Playalong-Songs zu internationalen Größen der Blues-Szene und nimmt fleißig „Skype“-Stunden bei Vorbildern wie Carlos del Junco (Kanada), Dennis Gruenling (USA), Mariano Massolo (Argentinien) und Ben Bouman (Niederlande). Seine Liebe zum Jazz wächst in Konstantin mit einer so starken Kraft heran, dass er sich 2011 dazu entschließt, Schüler der

„Howard Levy Harmonica School“ zu werden und bei Howard Levy selbst Unterricht zu nehmen. Schnell wird klar, dass Konstantin mit der Abgebrühtheit eines alten Hasen, der ihm eigenen Bescheidenheit und eben dem Ausnahme-Talent eines Jazz-Musikers auf „die Bretter, die die Welt bedeuten“, gehört. Mit dem Jazzpianisten Manfred Heinen und dessen Trio feierten seine ersten Eigenkompositionen im Juni 2012 Premiere.

---

#### **Yasuo Watani aus Japan**

---

Yasuo Watani ist in Tokyo, Japan, geboren und ist Musik-Professor für Mundharmonika an der Senzoku-Gakuen Musik Universität in Japan. Er gehört zu den führenden Chromatic Solisten der Welt.

Nachdem er sein Wirtschaftsstudium 1984 an der Universität von Doshisha, Kyoto, abgeschlossen hatte, studierte er von 1984 – 1988 am Hohner Konservatorium in Trossingen unter Helmuth Herold. Nach seinem erfolgreichen Abschluss arbeitete er bis 2002 als Lektor am Konservatorium.

Yasuo Watani gewann den ersten Preis beim internationalen Mundharmonika Wettbewerb in Helmond / Holland und wurde erster Preisträger in der chromatischen Solo-Kategorie mit Pflichtstück beim World Harmonica Festival 1989 in Trossingen. Nach seiner Rückkehr nach Japan gewann er den Kyoto Cultural Award und zwei weitere japanische Musikpreise.

Als Solokünstler trat Yasuo Watani schon in mehreren Ländern wie Deutschland, Japan, China, Argentinien, Brasilien, ... auf. Außerdem hat er als Solist mit dem Württembergischen Philharmonika Orchester, dem Kyoto Symphonie Orchester, dem Japan Shinsei Symphony Orchester, dem Gunma Symphony Orchester, dem Sendai Philharmonic Orchester sowie dem New Japan Philharmonic Orchester gespielt.

Seine "atemberaubenden" Auftritte wurden sowohl im Fernsehen wie auch im Radio übertragen.

[www.yasuowatani.com](http://www.yasuowatani.com)

---

#### **Tollak Ollestad aus Alaska**

---

Tollak Ollestad wurde in Seward, Alaska geboren und wuchs in Seattle auf. Er trieb sich in der Seattle Blues Szene rum und entwickelte seinen eigenen Sound für den er bekannt wurde. Seine großen Helden waren Steve Wonder u. Toots Thieleman, der ihn selbst für seinen eigenen Stil lobt. Tollak ist auch ein großartiger Blues-Harmonikaspieler, Keyboarder, Sänger und Songwriter. Tollak verführte mit seiner tiefen Stimme und seinem außergewöhnlichen Spiel die Produzenten und Musiker reihenweise. Einige davon sind u.a. Earth, Wind & Fire; Don Henley; Al Jarreau; Andrea Bocelli; David Foster; Natalie Cole; Dave Grusin und viele weitere.

Er wird in den Fachmedien in einem Zug mit Steve Wonder genannt und wird seinem Publikum den Atem rauben!

[www.tollak.com](http://www.tollak.com)

---

#### **Los Mighty Calacas feat. Marcos Coll aus Mexiko / Spanien**

---

Seit vielen Jahren spielt Coll regelmäßig mit großem Erfolg in Mexiko. Dabei entstand sein neuestes Projekt LOS MIGHTY CALACAS (mit Emiliano Juárez - Gitarre, Gesang, Fernando Ruvel - Bass, Gesang und Zoar Miranda - Schlagzeug). Zusammen mit diesem großartigen Trio junger mexikanischer Musiker präsentiert Marcos Coll zusammen eine aufregende Mischung, die der würzigen und scharfen Sauce der grünen Enchiladas sozusagen einer musikalischen Ausdrucksform gibt.

Die Musik der Mighty Calacas reflektiert ihre gemeinsame Vision und Herkunft. Die Grundlage besteht aus Blues, Soul, Funk, Surf und "greasy Grooves", vermischt mit einer unverkennbar eigenen Marke von mexikanischer und Latin-Musik, die von schelmischen Alltagsbeobachtungen und Freude an die "Fiesta" geprägt wird. Ihr Handwerk lernten die Musiker durch Tourneen und Aufnahmen mit legendären Künstlern der internationalen Blues- und Rockszene. So spielte Marcos Coll zusammen mit dem Schlagzeuger Buddy Miles (Jimi Hendrix, Santana), Mick Taylor (Rolling Stones) oder Tom Jones. Auch Gitarrist und Produzent Emiliano Juarez hat ausgiebige internationale Erfahrungen gesammelt und tourte unter anderem mit Arrested Development, John Mayall und Buddy Guy. Fernando Ruvel am Bass und Gesang sowie Schlagzeuger Zoar Miranda haben mit zahlreichen Stars der heutigen mexikanischen Musikszene gearbeitet, darunter Alejandra Guzmán, Gloria Trevi und Alex Rosso.

Los Mighty Calacas strahlen einen unwiderstehlichen Charme aus und bringen jede Menge hispanische Lebensfreude auf die Bühne. Ihre geniale Mexikanität drückt sich in einer ganz eigenen audiovisuellen Sprache aus, die trotzdem das Genre absolut authentisch und überzeugend wiedergibt.

[www.reverbnation.com/losmightycalacas](http://www.reverbnation.com/losmightycalacas)

---

#### **Rahmenprogramm**

---

Neben den spannenden Wettbewerben bietet das Rahmenprogramm für das World Harmonica Festival 2013 unzählige Highlights wie atemberaubende Gala-Konzerte mit den angesehensten internationalen Mundharmonikavirtuosen der Gegenwart, höchst informative Workshops, geleitet von führenden Mundharmonika-Experten, unvergessliche Late Night Sessions, Ausstellungen und vieles mehr.

---

#### **Sonderkonzerte**

---

Bereits die atemberaubenden Gala-Konzerte beim diesjährigen World Harmonica Festival mit den höchst interessantesten Interpreten und Künstlern, werden für Wogen der Begeisterung sorgen.

Die FIH als Veranstalter dieses Festivals geht nun noch einen Schritt weiter und präsentiert Ihnen zusätzliche Sonderkonzerte, die für ein noch breiteres, abwechslungsreicheres Rahmenprogramm sorgen werden.

Wir präsentieren Ihnen:

-----  
**Joe Filisko & Eric Noden**  
 -----

Los geht es mit einem kurzen Auftritt des legendären Spielers und Customizers Joe Filisko mit seinem Partner Eric Noden, die am Donnerstag, 31. Okt. um 17:30 Uhr im Bau V auf dem ehemaligen Hohner-Firmengelände im Stadtzentrum von Trossingen mit ihrem akustischen Blues den musikalischen Rahmen anlässlich der Eröffnungsfeier zur neuen Sonderausstellung des Deutschen Harmonika Museums gestalten werden.

Des weiteren sind die beiden US Amerikaner auch für ein Showcase Konzert im Rahmen von Steve Bakers berühmten Late Night Sessions im Kesselhaus eingeplant. Hier wird Joe Filisko außerdem seinen "Informal Acoustic Jam" am Abend des 31. Oktober leiten.

[www.rootsduo.com](http://www.rootsduo.com)

-----  
**Showcase Highlights im Rahmen der neuen Jazz-Sessions**  
 -----

Weiter geht es mit zwei besonderen Leckerbissen der modernen Unterhaltungsmusik sowie des Jazz. Im Rahmen der in diesem Jahr erstmalig durchgeführten Jazz-Sessions in einem Club in Trossingen (Ort wird noch bekannt gegeben), spielen für Sie am Freitag, den 01. Nov. das bekannte Mundharmonika-Quartett "Fata Morgana" aus Holland, die durch ihre raffinierten Arrangements und sagenhaften Harmoniewechseln das Publikum genau so begeistern werden wie der US-amerikanische Chromonica-Spieler Tom Stryker, der als Jazz-Solist weltweit auf namhaften Jazz-Festivals eingeladen war und am Samstag, 02. November auftreten wird.

Stryker, der von 2006 - 2012 dem amerikanischen Mundharmonika-Verband SPAH vorstand, wird die Jazz-Sessions (mit professioneller Begleitung) auch leiten.

Beginn ist jeweils um 23:00 Uhr.

Spieler, die schon immer einmal vor einem internationalen Publikum auftreten wollten, sind herzlich eingeladen ihr Bestes zu geben.

Kammerkonzert in der Martin Luther Kirche in Trossingen / 02. Nov. um 15:00 Uhr

Chill-Out Konzert im Kesselhaus in Trossingen 03. Nov. um 14:00 Uhr

-----  
**Dave Goodman & Steve Baker feat. Oliver Spanuth**  
 -----

Wie bei den letzten beiden World Harmonica Festivals wird nach der Siegerehrung am Sonntag, 03. Nov. im Dr. Ernst Hohner Konzerthaus ab

14.00 der Festival Co-Direktor und diatonische Harpvirtuose Steve Baker beim abschließenden "Chill Out Concert" im Kesselhaus auf der Bühne stehen.

Das Trio mit dem kanadischen Gitarrenmeister, Sänger und Komponisten Dave Goodman, sowie Schlagzeuger Oliver Spanuth, wird mit einer atemberaubenden Mischung aus Energie, Virtuosität und überbordender Spielfreude dem World Harmonica Festival 2013 einen gebührenden Abschluss liefern.

[www.nicobaker.com](http://www.nicobaker.com)

-----  
**Workshops**  
 -----

Neben atemberaubenden Konzerten, umfangreiche Ausstellungen, spannenden Wettbewerben und vielen weiteren Highlights, bieten wir auch informative Workshops zu unterschiedlichen Themen an (Dauer jeweils ca. 60 Min.).

Die Liste folgt in der nächsten Ausgabe.

=====  
 (02)  
 =====

**Workshop, Jam Session & Concert mit Joe Filisko & Eric Noden  
 in Esslingen (8 & 9.11.2013)**

JOE FILISKO

Harp Workshop

Max. 25 Teilnehmer Dieser Kurs ist für alle gedacht, die schon ein bisschen auf der Harp spielen können. Hauptsächlich wird das Spielen auf der diatonic harp, des Styles American Blues und Roots Music, mit allen Facetten gelehrt. Wie werden Akkorde richtig umgesetzt, um einen Gitarristen ideal zu begleiten und wie holt man den besten Sound aus einer Harp raus. Joe nimmt sich viel Zeit, um das Spielen und Üben für den Rhythmus und die Grooves zu erlernen. Es werden Harps in den Tonarten C, D, A, G benutzt.

Bitte mitbringen: Harps, Tonart C und andere, wenn vorhanden

ERIC NODEN

**Guitar Workshop Fingerpicking Blues & Ragtime**

Max. 20 Teilnehmer In diesem Workshop wird Eric den Fokus auf entscheidende Techniken der Spielweise von Mississippi John Hurt, Blind Boy Fuller und Tommy Johnson legen. Eric wird 3-4 Lieder vorstellen, die einen kontrastreichen Stil im Fingerpicking Blues Style zeigen. Besonders werden Groove und Technik geübt, die das Zusammenspiel mit Harp-Spielern verbessern. Der Kurs ist für fortgeschrittene Anfänger und Fortgeschrittene (Kursteilnehmer sollten erste Akkorde können und 2 Jahre Grunderfahrung im Gitarre – spielen haben). to sign up email [info@bluesintown.de](mailto:info@bluesintown.de)  
Bitte mitbringen: Acoustic Gitarre (keine Amps), Bottleneck, Kapodaster

Am Tagesende werden die Harp- und Gitarrespieler gemeinsam die gelernten Techniken und Songs ausprobieren. Kurssprache ist Englisch; es werden sicher einige Teilnehmer da sein, die für die anderen, die Englisch nicht so beherrschen, gerne übersetzen werden.

Kosten: Workshop 2 Tage + Konzert + Jam Sessions  
Für Nicht-Mitglieder ..... 166,60 EUR inkl. MwSt.  
Für Mitglieder von Blues in Town ..... 136,85 EUR inkl. MwSt.  
Nur Konzert:  
Für Nicht-Mitglieder ..... 18 EUR inkl. MwSt.  
Für Mitglieder von Blues in Town ..... 15 EUR inkl. MwSt.

**Weitere Infos und Anmeldung:**

Entweder per E-Mail [info@bluesintown.de](mailto:info@bluesintown.de) oder Tel. 0172/7263369,  
oder bei unserem Kooperationspartner Volkshochschule  
Esslingen über [www.vhs-esslingen.de](http://www.vhs-esslingen.de)  
Übernachtungsmöglichkeit:  
Z.B. Hotel Rosenau . Plochinger Str. 65 . 73730 Esslingen  
Tel. 07 11/315 45 60 . [www.hotel-rosenau.de](http://www.hotel-rosenau.de)

[www.bluesintown.de](http://www.bluesintown.de)  
Amselweg 10 . Esslingen-Sirnau  
[www.ba-lu-esslingen.de](http://www.ba-lu-esslingen.de)

**ABLAUF:**

Freitag 8.11.2013  
11.00 – 12.30 Uhr Lesson 1  
12.45 – 14.45 Uhr Pause  
15.00 – 16.30 Uhr Lesson 2  
21.00 – 23.00 Uhr Jam Session mit Joe, Eric und den Teilnehmern  
Musiker und Zuschauer sind willkommen (Eintritt 3 EUR)

Samstag 9.11.2013  
11.00 – 12.30 Uhr Lesson 3  
12.45 – 14.45 Uhr Pause  
15.00 – 16.30 Uhr Lesson 4  
20.00 Uhr Konzert mit Filisko/Noden  
22.30 Uhr Jam Session der Kursteilnehmer.  
Joe & Eric eröffnen die Session.

=====  
(03)  
=====

## **Bluesharp Workshop in der Toskana mit Marko Jovanovic (17. - 24.08.2013)**

**Marko Jovanovic**

Marko Jovanovic ist ein Harmonika-Meister der neuen Generation. Bereits in jungen Jahren bewies er ein unglaubliches Gespür für Musik, für Stimmungen und für den Facettenreichtum der Mundharmonika. So entschied sich der Wahlberliner bereits nach der Schule für den Weg als Profi-Musiker und stand bald mit zahlreichen namhaften Künstlern auf internationalen Bühnen. Durch seine unglaubliche Vielseitigkeit und Ausdruckskraft überwindet er die Grenzen zwischen Jazz, Blues und Folk und kreiert seine eigene unverwechselbare Version einer neuen Weltmusik. Tiefes musikalisches Wissen erspielte er sich unter anderem mit Bluesbands wie z.B. "Lars Vegas & The Love Gloves", als Solist im kammermusikalischen Rahmen mit dem Ensemble Piaccordia und mit der sahraischen Sängerin Mariem Hassan. 2005 und 2009 wurde er als Solo Künstler und Jurymitglied in der Kategorie Jazz zu dem World Harmonica Festival eingeladen.

**Bluesharp**

Die Mundharmonika ist ein einzigartiges, ausdrucksstarkes Instrument, das ungebrochene Popularität genießt. Ein besonderer Reiz liegt in ihrer handlichen Größe und ihrer vergleichsweise geringen Anschaffungskosten. Sie fügt sich ganz natürlich in unterschiedlichste Musikbereiche ein, ist fester Bestandteil vieler Jazz und Blues Besetzungen und hat eine lange Tradition in der

Folk und Pop Musik.

Marko Jovanovic bietet mit seinem Workshop einen professionellen Einstieg in die Welt der Mundharmonika. Anfänger und Fortgeschrittene haben die Möglichkeit von erster Hand Tricks, Techniken und Erfahrungen gezeigt und vermittelt zu bekommen. Durch das Arbeiten in kleinen Gruppen besteht die Möglichkeit auf jeden Teilnehmer individuell einzugehen und einen persönlichen Übungsplan zu entwickeln, der ein schnelles Vorankommen garantiert. Die Teilnehmer erhalten eine Einführung in die wichtigsten Spieltechniken, wie z.B. Einzeltonspiel, Bending und richtiger Mundansatz. Mit Übungen und durch gemeinsames Spielen werden Techniken gleich praktisch angewandt und ausprobiert.

Bitte bringt eine diatonische Mundharmonika(Bluessharp) in der Tonart C mit.  
Ort: Poderino San Christophoro

Näheres unter:  
[www.med-music-school.com/Workshops/Termine/MarkoJovanovic](http://www.med-music-school.com/Workshops/Termine/MarkoJovanovic)

=====

(04)

=====

## 5. European Music Workshops in Le Kleebach, Munster (F) 06.–11.082013

Steve Baker wird wieder den Mundharmonica Workshop führen und Nr.1 Perkussionist der Hamburger Musical Szene (Tarzan, König der Löwen, Dirty Dancing, Mamma Mia uvm.) und hochangesehener Live- und Studiomusiker, der auf Hunderter Aufnahmen mitgewirkt hat, übernimmt in diesem Jahr den Cajonkurs. Martin Röttger, der vom Anfang an dabei war, musste mit Bedauern sich aus diesem tollen Event wegen anderer Verpflichtungen zurückziehen.

Als Reaktion auf zahlreicher Anfragen von Studenten und ihrer Partnern, bieten wir zum ersten Mal ein Gesangskurs mit Jasmin Dazert, eine ausgebildete Gesangslehrerin und Absolventin der Berufsfachschule für Musik Dinkelsbühl sowie der Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy in Leipzig. Beim letztjährigen Event, beeindruckte Sie sowohl die andere Studenten als auch die Dozenten, dass wir Sie in diesem Jahr als Dozentin eingeladen haben.

Beide Kurse sind für Anfänger und Fortgeschrittene.

2012 hatten wir eine Rekordzahl von Besuchern, mit mehr als 50 Anmeldungen. Neben vieler bekannten Gesichter dürften wir auch viele Neuzugänge begrüßen um fünf Tage und Nächte lang die Freuden der handgemachten Musik in einer perfekten Location zu zelebrieren. Für 2013, bieten wir wieder die ideale Umgebung für das Event: schöne Landschaft, ausgezeichnete Unterkunft, leckeres Essen und bezahlbare Preise, zusammen mit äusserst musikerfreundlichen Bedingungen. Steve, Dave, Yogi, Jasmin und Ich freuen uns Sie empfangen zu dürfen.

### Anmeldung und Bezahlung

Der Preis für die «European Music Workshops» beträgt € 575,- pro Person, zahlbar im voraus (Einzelzimmer extra €15,- pro Nacht; Betrag : €650 pro Person). Diese Summe beinhaltet alle Kursgebühren, Einlass zu den Sessions und zum Konzert, sowie Unterkunft und Vollpension in der Maison du Kleebach. Anmeldungen bedürfen der Schriftform. Die Anmeldung ist erst nach Eingang der gesamten Gebühr verbindlich, dies muss bis zum spätestens 09. Juli 2013 erfolgen.

### Stornierung

Bei Stornierung bis zu vier Wochen vor Beginn vom Kurs, d.h. 09. Juli 2013, wird die Kursgebühr erstattet, abzgl. eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 5%.

Bei Stornierung bis zu einer Woche vor Beginn vom kurs, d.h. 30. Juli 2013, wird 50% der Kursgebühr erstattet.

Bei Stornierung weniger als eine Woche vor Beginn, d.h. nach 30. Juli 2013, wird die Kursgebühr nicht erstattet.

### Anzahl der Studenten

Die Teilnehmerzahl wird auf ca. 25 Studenten pro Kurs begrenzt, um eine optimale Lernsituation zu gewährleisten.

### Allgemeine Informationen

Ankunft und Registrierung finden ab 12.00 mittags am Dienstag, 06. August 2013 statt. Die Kurse beginnen am Mittwoch und bieten 5 – 6 Unterrichtsstunden täglich, darunter auch die Möglichkeit, Übungseinheiten nach eigener Wahl unter Aufsicht der Dozenten zu gestalten. Abends wird es die Gelegenheit für Sessions geben. Die Masterclass wird mit einem öffentlichen Konzert von Steve Baker, Dave Goodman und Yogi Jockusch am Abend von Samstag, 10. August 2013 zu Ende gehen und die Abreise ist für 10.00 am Sonntag, 11. August 2013 terminiert.

### Anmeldung und Koordination

Sunnyside Productions

Robert Koch, 37, rue Wineck

F-68.320 - KATZENTHAL (Frankreich)

Mobil: (+33) (0)651.545.525 Festnetz: (+33) (0)953.396.103

E-mail: rok68@free.fr

---



---

**(05) NEU BEI SEYDEL**


---



---

**SEYDEL SAMPLER**

Die SEYDEL SAMPLER ist ein Muss für den ambitionierten Melodie-Spieler: Ein Instrument in zwei Tonarten mit vollen drei Oktaven Tonumfang.

Die SAMPLER ist das Instrument für Pop-Melodien, Volksmusik und Irish Folk, und zudem eine Herausforderung für alle Liebhaber des "Chromatic Blues"! Der Schieber dient dem "Umschalten" zwischen zwei Tonarten - (C und G).

- Solo-Stimmung in den Tonarten C und G
- drei volle Oktaven in 2 Tonarten\*, über den Schieber schnell umschaltbar oder feststellbar
- Halb-Ventilierung, dadurch können wichtige Ziehtöne mit der Bending Technik "herunter gebogen" werden
- voller Klang, dank Edelstahl-Stimmzungen für dynamisches Spiel und leichte Tonansprache
- korrosionsfreie Neusilber-Stimmplatten
- präzisions-gefräbter Acryl-Kanzellenkörper, luftdicht und haltbar
- auf Luftdichtigkeit optimiertes, leichtgängiges Schieberpaket, mit innovativem Feststeller zum optionalen Fixieren des Schiebers in gedrückter Position
- ergonomisches Mundstück mit runden Anblasöffnungen (versilbert) für lippenfreundliches Spiel
- korrosionsfreie Edelstahl-Deckel, hinten weit geöffnet, für optimale Klangprojektion
- variable Schieberbelegung: Ein Umdrehen des Schiebers führt zum Tausch der Tonart beim Drücken des Schiebers (von C-->G nach G-->C) - dafür muss das Mundstück abmontiert werden.

Ein umfangreiches Online-Lehrbuch zur SAMPLER erklärt das Instrument im Detail. Es steht auch zum freien Herunterladen zur Verfügung (im pdf-Format zum Ausdrucken). Die Online-Version des Tutorials enthält zudem eine große Anzahl an Klangbeispielen und Playbacks, die die vielen Möglichkeiten der außergewöhnlichen SAMPLER Harmonika für jeden hörbar macht. Es gibt viel zu entdecken - klicken Sie >hier.

\* Der Schieber leitet nicht zum nächst höheren Halbton über, wie bei einer Chromatischen Mundharmonika, sondern erniedrigt den Ton um eine Quarte - das Instrument ist demnach (ohne Bending-Töne) nicht chromatisch spielbar. Die SAMPLER ist keine Tremolo-Mundharmonika.  
(Originaltext Seydel)

---



---

**(06) NEU BEI HOHNER**


---



---

**NEU: HOHNER TUNING DESIGNER**

Bisher musste man auf den Konfigurator bei SEYDEL zurückgreifen, wenn man eine der selteneren Sonderstimmungen spielen wollte, oder sich die Tonzusammenstellung einer Harp selbst zusammenstellen wollte. Seit kurzem ist es nun auch möglich die Töne einer Hohner-Mundi zu konfigurieren:

Die Adresse ist: [www.tuning-designer.com](http://www.tuning-designer.com)  
 Der Tuning Designer ist Passwort-geschützt!  
 Bei "Name" bitte eingeben: "project"  
 Bei Kennwort bitte eingeben: "rettetsk"

Als Modellauswahl stehen z.B. bei den 10-Loch Harps die verschiedenen Modelle der Classic-Reihe zur Auswahl. Bei den Lieferzeiten und Preisen ist zu bedenken, dass HOHNER ein Massenhersteller ist, bei dem teure Einzelfertigung nicht den Kern der Geschäftstätigkeit darstellt. Dennoch will man dem harten Kern der Szene ein Service-Angebot machen können, was über den HOHNER-Tuning-Designer möglich ist.

## Neue HOHNER Website Online www.playhohner.com

HOHNER hat sein globales Netzwerk von Websites rundum erneuert. Unter [www.playhohner.com](http://www.playhohner.com) erwarten den Musikbegeisterten umfassende Informationen zum bunten HOHNER-Produktsortiment (Mundharmonikas, Akkordeons, Gitarren, Blockflöten, Melodicas, Kinderinstrumente,...). Zudem gibt es zahlreiche Neuigkeiten rund um die HOHNER-Künstler, zu welchen Stars wie Bob Dylan, John Lennon, Steven Tyler (Aerosmith) oder Hank Williamson von The BossHoss zählen.

Besonderes Highlight ist die Medien-Sektion, in welcher tausende Videos, Fotos und PDF-Dokumente (Kataloge, Tutorials, Griffstabellen, Manuale, etc.) zu den Musikinstrumenten und Musikern von HOHNER, sowie über das Unternehmen und seine mittlerweile 155-jährige Geschichte präsentiert werden. Dank ausgefeilter Filter-Navigation findet man rasch und intuitiv die richtigen Artikel. Für Mundharmonika-Fans besonders interessant sind die multimedialen Service-Tutorials, welche Wartung und Optimierung der eigenen Mundharmonika zum Kinderspiel machen, sowie die Galerien mit historischen Bildern aus der HOHNER-Geschichte.

Die neuen HOHNER Websites sind bereits für Deutschland, Österreich, Schweiz, Frankreich, USA und Kanada verfügbar. Zudem gibt es eine „Worldwide“ Version, welche eine Gesamtschau der weltweiten HOHNER-Aktivitäten bietet. Weitere Sprachen, Länderversionen und tolle Features sind für 2013 geplant.  
(Originaltext Hohner)

---

## NEU: HOHNER CHORD 48

Diese Mundharmonika erlaubt das Spielen von 48 verschiedenen Akkorden und ist das perfekte Begleitinstrument für alle Mundharmonikaensembles und -orchester. Mit 384 Stimmzungen bietet sie alle Dur-, Moll, Septim-, verminderten und übermäßigen Akkorde in 4-stimmigen Oktav-Voicings. Die jeweils tieferen Stimmzungen der Oktaven liegen bei diesem Instrument innen, was eine gleichmäßige Mikrofonierung ermöglicht. Die Chord 48 ist die einzige Begleitmundharmonika, bei der jeder Akkord auf einer separaten Stimmplatte liegt, was einen individuellen Akkord-Aufbau sowie einfaches Reinigen und Warten ermöglicht. In diesem High-End Profiinstrument treffen leichte Spielbarkeit und richtungsweisende Performanz auf höchste HOHNER-Qualität – ein Meilenstein in HOHNERs legendärer Orchestra-Reihe.  
(Originaltext Hohner)

---

## (07) NEUE BÜCHER & APPS

---

### The Ultimate Miniature Harmonica Tunebook: 365 Tunes for the Four Hole Harmonica von Pat Missin

The miniature harmonica is the ultimate portable music maker. Just one inch long, its four holes and eight reeds provide a complete one octave diatonic scale. This book gathers together 365 tunes especially selected and arranged for the four hole miniature harmonica. Includes dance tunes, children's songs, hymns, Christmas carols and folk music from all over the world, as well as selections by composers such as Mozart, Mendelssohn, Vivaldi and others, in both standard musical notation and tablature. These tunes are all playable on the Hohner Little Lady, Mini Harp and Speedy; the Lee Oskar Oskamonica; the Suzuki K-1200, N-1200 and Metal Major harmonicas; the Seydel Mini and most other models of 4-hole harmonica. Although primarily intended as a repertoire for the miniature harmonica, these tunes in this book can also be played on standard diatonic and chromatic harmonicas, as well as being a veritable treasure trove of tunes for the ocarina, psalter, crumhorn and other instruments with limited range. .mp3 files of all the tunes in the book are available for free download from the author's web site.

Taschenbuch: 202 Seiten  
Verlag: CreateSpace Independent Publishing Platform (30. Januar 2013)  
Sprache: Englisch  
ISBN-10: 1482033615  
ISBN-13: 978-1482033618  
Größe und/oder Gewicht: 25 x 20,2 x 1,4 cm

Lieferbar über Amazon  
<http://www.amazon.de/dp/1482033615>

---

## Neue SEYDEL-Android App

Finde ganz leicht heraus, in welcher Tonart und Position Du spielen kannst - die App enthält Richter, Nat. Moll, Harm. Moll, PowerBender und Do it!/Easy 3rd Stimmung - neben der Dur-Skala werden Nat. Moll, Blues, Harm. Moll und die Dorische Skala dargestellt.

Die aktuelle Version der App enthält eine eingebaute Notiz-Funktion, mit der man Song-Listen erstellen kann, z.B. um sich die Tonarten von Stücken zu merken. Das Programm läuft auf Android-Smartphones und Tablets!

[http://www.seydel1847.de/epages/Seydel1847.sf/secb166443900/?ObjectPath=/Shops/Seydel/Categories/Made\\_in\\_Germany/News/HarmonicaKeyfinder](http://www.seydel1847.de/epages/Seydel1847.sf/secb166443900/?ObjectPath=/Shops/Seydel/Categories/Made_in_Germany/News/HarmonicaKeyfinder)

---

### (08) NEUE CDs

---

Seyden-Endorser James Cotton hat endlich wieder eine neue CD vorgestellt! Reinhören lohnt sich!

## JAMES COTTON - COTTON MOUTH MAN

World-renowned blues harp icon is joined by special guests Gregg Allman, Joe Bonamassa, Ruthie Foster, Delbert McClinton, Warren Haynes and Keb Mo for a joyous collection of raucous boogies, sunny country blues and brash Chicago shuffles inspired by Cotton's colorful and sometime perilous life. Eleven fresh new songs, including "Bonnie Blue," which features a rare Cotton vocal performance.

"The greatest living blues harmonica player" - New York Daily News

Cotton Mouth Man (feat. Joe Bonamassa) 3:47  
 Midnight Train (feat. Gregg Allman) 3:27  
 Mississippi Mud (feat. Keb Mo) 4:00  
 He Was There 3:44  
 Something For Me (feat. Warren Haynes) 3:41  
 Wrapped Around My Heart (feat. Ruthie Foster) 3:22  
 Saint On Sunday 3:31  
 Hard Sometimes (feat. Delbert McClinton) 3:16  
 Young Bold Women 3:25  
 Bird Nest On The Ground 4:18  
 Wasn't My Time To Go (feat. Keb Mo) 4:17  
 Blues Is Good For You 4:24  
 Bonnie Blue 3:33

Lieferbar auch über die Seydel-Website:  
[www.seydel1847.de/](http://www.seydel1847.de/)

---

## EGIDIO Juke INGALA & the JACKNIVES - Tired Of Beggin'

EGIDIO Juke INGALA & the JACKNIVES have quickly established a solid reputation for delivering highly energetic live performances, along with intoxicatingly melodic, well crafted originals. They are a real band which play blues in the finest Chicago Blues and West Coast Blues traditions thrilling audiences with their explosive performances in all Europe, where they often play at large blues festivals, entertaining thousands.

Each song of their repertory is a fully realized musical tapestry with its own mood, feel, and color. And let's not forget the swing. With their performances the band has established a well-deserved reputation for getting toes tapping, and dance floors bouncing throughout Europe, accumulating also numerous Awards and critical praise. The results of all of this can be heard on their irresistible new album, Tired Of Beggin'. Old School Blues...with a Swingin' Feel !

The lineup of musicians includes  
 Egidio Juke Ingala on harps and vocals,  
 Marco Gisfredi on guitar  
 Massimo Pitardi on bass  
 Enrico Soverini on drums

Egidio Juke Ingala  
& the Jacknives  
www.egidioingala.com  
egidjuke@gmail.com  
Phone +39 335 71 98 133

In der letzten Blues-News gibt es einen längeren Artikel über Egidio!

=====

## **Christian Hönniger (harp) in Session with Friends**

2CD-Compilation (Retrospektive).  
Format: Doppel-CD  
Genre: Blues, Roots, Rock...  
Distribution: new music distribution  
Label/Promotion: Moon Sound Records  
Nationales Releasedatum: 21.12.2012

13 verschiedene Formationen! u.a. Big Daddy Wilson, Jan Fischer Bluesband, Van Blue Music, Dirty Curtain Bluesband

Auf seinem Debütalbum unter eigenem Namen veröffentlicht Christian Hönniger gleich 36 Titel auf 2CDs mit einer Gesamtspiellänge von 148 Minuten.  
Die Aufnahmen sind überwiegend im Blues-Bereich anzusiedeln und spiegeln einen Querschnitt seines musikalischen Schaffens der letzten 10 Jahre wider. Es handelt sich um Mundharmonikaspiel auf hohem Niveau. Die Mundharmonika fügt sich songdienlich in die verschiedenen Musikstile ein, wobei Christian mal die Rolle als Solist mal als Sideman übernimmt, aber immer für das Besondere in den Songs sorgt. Die Session-Aufnahmen entstanden mit seinen eigenen Bands und befreundeten Musikern bei Konzerten, im Probenraum oder sogar spontan in der Küche.

=====

## **"Mundharmonika Quartett Austria" Jubiläums-CD Edelbrand**

Pünktlich zum 20-jährigen Bühnenjubiläum des "Mundharmonika Quartett Austria" erscheint die neue CD.  
20 edelgebrannte, neue Titel (1 Titel pro Jahr) spiegeln in gewohnter Weise die musikalische Vielfalt des Quartetts wieder!

Yakety Sax - Perles de Cristal - Steiner's Chilby - Ohne Sorgen - Mambo -  
Any Dream Will Do - In The Mood - Benni - Der Hummelflug - Flop Eared Mule  
Picicato Polka - Pretula Polka - The Typewriter - Muha goes Hollywood -  
Biene Maja / Wickie - Elvis, The King Of Rock'n Roll - Jailhouse Rock - Die glorreichen  
Sieben - Spiel mir das Lied vom Tod - Räggi

CD-Bestellungen ab sofort möglich per eMail unter: [bestellung@muha.at](mailto:bestellung@muha.at)  
Weitere Infos unter [www.muha.at](http://www.muha.at)

Hier noch einige Links zu den TV-Berichten nach dem Konzert:  
- Beitrag in der ORF-Sendung ORF Heute  
<http://tvthek.orf.at/programs/70016-Oberoesterreich-heute/episodes/5553493-Oberoesterreich-heute>  
- Beitrag im BTV-Salzkammergut  
<http://www.btv.cc/system/web/video.aspx?menuonr=222383999&detailonr=223976735>

=====

## **Schee Danem - "Aufgehaxt"**

Reinhören könnt ihr auch auf der Website von BSC-music:  
[www.bsccmusic.com/de/cd\\_shop/30700852/schee\\_daneem\\_aufgehaxt.htm](http://www.bsccmusic.com/de/cd_shop/30700852/schee_daneem_aufgehaxt.htm)

Bestellung unter: [www.scheedaneem.de/](http://www.scheedaneem.de/)

---



---

**(09) NEUE VIDEOS BEI YOUTUBE**

---



---

BEINAHE UNGLAUBLICH!!!!

**Brendan Power spielt traditionelle chinesische Musik auf der Mundharmonika**

Chinese music by Time Edey & Brendan Power at INEC Killarney  
<http://www.youtube.com/watch?v=5kJXIGJEFg0>

NEW CHINESE HARMONICA Music by Brendan Power  
<http://www.youtube.com/watch?v=rjllZLiFETg>

---



---

**HAVE MERCY  
 BLUE WAVE FESTIVAL 2013**

Straßenmusik an der Seebrücke in Binz  
 mit HAVE MERCY & FRIENDS  
 Klaus Blinde - Kontrabass  
 Brian Barnett - Gitarre, Gesang  
 Chris Turner - Gesang, Harp  
 Didi Neumann - Harp  
 Carlo Todesco - Saxofon  
 Moreno Todesco - Schlagzeug  
 Nikolai Bübl - Schlagzeug  
 u.a.m.

Caledonia  
<http://www.youtube.com/watch?v=kHY1BEBYPes>

Brother John  
<http://www.youtube.com/watch?v=UWEu8lNTMNs&feature=c4-overview&list=UUF6M8WeS263IU4VacULpIVA>

---



---

**(10) KURZMELDUNGEN**

---



---

Hans Thienel schreibt:

Das mir gut bekannte DUO KLANGSPIEL aus Erfurt, das ich von den Festivals in Klingenthal und Beilngries her kenne, hat nun unter "MySpace" eine eigne Internetseite eingerichtet.

Ich finde deren Musik hörens- und nachahmenswert mit eigenem Stil.

Schaut bzw. hört doch einfach mal rein. Ich wünsche Euch viel Spaß dabei.

Das Duo bestehend aus Olaf Marwinski und seiner Frau Conny würde sich über ein Feedback freuen.

---



---

**(11) KLEINANZEIGEN**

---



---

Ich bin an einem gebrauchten Shaker-Mikro interessiert. Vielleicht hat jemand eines übrig und will es endlich loswerden? Conni  
 Lais 089 - 57 35 29 <laicon@gmx.de>

„Bassist und Akkordspieler mit gutem Repertoire suchen Melodiespieler, Bodensee, Allgäu bzw. Ostschweiz. Tel. 0043-664-36 12 934“.

=====

**(12) TECHNIKER**

=====

**h . a . r . m . o . n . i . c . a . s**

=====

THOMAS HANKE  
Musiker, Hohner Affiliated Customizer  
diatonische & chromatische Mundharmonikas  
Neudorfgrasse 16, 04277 Leipzig  
+49(0)341-3527492  
mobil +49(0)176-61282949  
E-Mail: thomas@hankeharmonicas.com  
<http://www.thomashankeandplaintivecry.com>  
<http://www.hankeharmonicas.com>

=====

ANTONY DANNECKER - The World's Finest Harmonicas!  
On-line Shop, Harmonica Repair/Service, Specialist Refinements/Tuning  
Custom Harmonicas: The Genevieve Chromatic & The Dannecker Blues  
Website: [www.antonydannecker.com](http://www.antonydannecker.com)  
E-Mail: [harmonica@antonydannecker.com](mailto:harmonica@antonydannecker.com)  
Website: [www.antonydannecker.com](http://www.antonydannecker.com)  
Tel UK + (0) 1775 712385

=====

JÜRGEN JUST,  
Keplerstraße 19, 08248 Klingenthal  
tel. mobil: 015 209 411 357  
repariert alle Mundharmonikas von Seydel  
sowie Richterharps von Hohner

=====

MARTIN FETZER 0179 9481980

=====

HANS HOHNER, Trossingen-Schura  
Tel: 07425 - 8540 - repariert Hohner Harmonettas

=====

**a . m . p . s**

=====

TUBE AMP DOCTOR Musikhandels GmbH  
Andreas Hecke - Weinbrennerstr. 1 - 67551 Worms,  
Tel: 0 6 6247 90409-0 - Fax 06247 9040942  
INTERNET: [www.tubeampdoctor.com](http://www.tubeampdoctor.com)  
E-Mail: [tad@tubeampdoctor.com](mailto:tad@tubeampdoctor.com)  
Vertrieb für TAD® Tubes, TAD-Harp-Reverbs Amps, Jensen-Speaker,  
Celestion-Speaker, Accutronic Reverb Cans, Silencer Power Attenuator,  
offizieller Co-Vertrieb für original Fender Ersatz- & Zubehörteile,  
praktisch alle Bauteile klassischer Röhrenverstärker am Lager sowie  
Servicewerkstatt für Reparatur und Modifikation von Röhrenamps.

=====

THOMAS KLEES  
Hauptstr. 86 - 82386 Huglfing  
FonFax: 08802-907676  
INTERNET: [www.syncrofon.de](http://www.syncrofon.de)  
E-Mail: [thklees@t-online.de](mailto:thklees@t-online.de)  
Rundum-Service für alte Röhrenamps, Modifikationen nach Kundenwunsch

---



---

**(13) FESTIVALS**


---



---

13. bis 15. Sept. 2013

13. Mundharmonika Live Festival in Klingenthal  
mit Workshops, Sessions, Wettbewerb und  
der großen Livenacht in 11 Veranstaltungsorten  
[www.mundharmonika-live.de/](http://www.mundharmonika-live.de/)

13. bis 15. Sept. 2013

Promonica in Graz (A)

17. bis 20. Okt. 2013

14. Altmühltaler Mundharmonika-Festival in Beilngries  
mit Workshops, Concerts  
und dem traditionellen großen Mundharmonikaspielertreffen

30.Okt. bis 03. Nov 2013

World Harmonica Festival in Trossingen  
Concerts, Workshops, Sessions, Wettbewerbe  
[info@whf-2013.de](mailto:info@whf-2013.de)  
[www.whf-2013.de](http://www.whf-2013.de)

zusammengestellt von Hans Thienel

---



---

**(14) CONCERTS**


---



---

HAZMAT MODINE

20 - 26.11. Frankreich ( 6 KONZERTE)

SVÄNG

new harmonica quartet

<http://www.svang.fi/>

25.07.2013 Parthenay, F 10h30

01.08.2013 Evening in Gricu, Zagreb - Kroatien 21h

03.08.2013 Dranouter, B 1h

06.11.2013 Jazzclub Regensburg, D

07.11.2013 PUC Fürstenfeldbruck, D

08.11.2013 TAK Theater Liechtenstein

09.11.2013 franzK - Reutlingen, D

PETER CROW C. & DIDI NEUMANN

[www.peterkrause-blues.de](http://www.peterkrause-blues.de)

[www.didi-neumann.de](http://www.didi-neumann.de)

04.08.13 München, Alfonso's ACOUSTIC BLUES SESSION

01.09.13 München, Alfonso's ACOUSTIC BLUES SESSION

06.10.13 München, Alfonso's ACOUSTIC BLUES SESSION

03.11.13 München, Alfonso's ACOUSTIC BLUES SESSION

01.12.13 München, Alfonso's ACOUSTIC BLUES SESSION

GERMAR STUBLER, DIDI NEUMANN & NOAH PSUNKEWICZ

[www.didi-neumann.de](http://www.didi-neumann.de)

[www.cajonworkshops.de](http://www.cajonworkshops.de)

22.02.2014 Blaubeeren VHS, Workshops für Gitarre, Bluesharp und Cajon

22.02.2014 Blaubeeren, "Zum Nix" "ROOTS OF ROCK & PIOP"

---



---

**(15) STAMMTISCHE & SESSIONS**


---



---

## Deutschland

### Mundharmonika-Treff MÜNCHEN

für Chromatisch- und Diatonisch-Spieler  
für Volkstümlich, Schlager, Klassik u.v.m.  
Im Gasthof Lorber, in 82061 Neuried bei München, Gautinger Str. 12,  
10 min von der U3 Fürstenried  
TERMINE 2013

08. August - 12. September - 10. Oktober - 14. November - 06. Dezember (Weihnachtsfeier) 18h

Anfangszeiten:

16h - 18h Probe de Mundharmonika-Spielgruppe München (MSM)

19h Beginn der Treffen

Kontakt: Eberhard Dürr 08024 - 44 09,

Fax: 47 099 47 Paul Schade 089 - 314 20 70

Hans Thienel hpthienel@t-online.de

### BLUESHARP-Stammtisch MÜNCHEN

Wir sind wieder in einen unserer "alten" Stammtischlokale, dem "Freistoss".

ADRESSE: Gaststätte BSC Sendling "Zum Freistoss", Siebenbürger Straße 49, 81373 München

direkt neben der Rudi-Sedlmayer-Halle

Webseite; [www.gaststaette-zum-freistoss.de](http://www.gaststaette-zum-freistoss.de)

Was auf der Webseite nicht steht: der 152 Bus (Ecke Moll/Garmischer Str.) hält praktisch eine halbe Haltestellenweite vor dem Freistoß.e

Verantwortlich: u.a. Wolfgang Iden

Letzte Neuigkeiten bitte anfragen unter <[bluesharp-muenchen@online.de](mailto:bluesharp-muenchen@online.de)>

### Acoustic Blues Session im Alfonso's MÜNCHEN

Jeden 1. Sonntag ab 21h im Alfonso's Live Music Pub, Franzstraße 5, 089-33 88 35

mit Peter Crow C. (Voc. git) & Didi Neumann (hca) -

Eintritt 5,- € - Kontakt: Didi Neumann, siehe Impressum

Jeder, der sein Instrument richtig rum halten kann, darf zumindest für eine Nummer auf die Bühne!

### Session im Kulturkeller Westend MÜNCHEN

Westendstr. 76, Rgb. Der Saal wird um 20 Uhr geöffnet, los geht's gegen 21.30 Uhr.

Infos: [www.kulturkeller.com](http://www.kulturkeller.com)

### Mundharmonika-Stammtisch BEILNGRIES

Jeden 1. Montag im Monat um 19h im Gasthof Gams Kontakt: Georg Fanderl 0 84 61-73 57 <[georg.fanderl@online.de](mailto:georg.fanderl@online.de)>

### Mundharmonika-Club Oberland (MCO) WOLFRATSHAUSEN

Jeden Mittw. um 19h im Saal in der Sparkasse an der Sauerlacher Str. Treffpunkt: Kurz vor 19h vor dem Eingang (Agentur für Arbeit). Das MCO spielt auf chromatischen Harmonikas Volkslieder, Schlager, Oldies, Evergreens.

Kontakt: Gottfried Knauer, Postfach 1545, 82505 Wolfratshausen.

Telefon 0 81 71 / 207 35. Mobil: 01 72 / 891 12 72. Fax: 0 81 71 / 189 37. <[GottfriedKnauerImmobilien@t-online.de](mailto:GottfriedKnauerImmobilien@t-online.de)>

### Mundharmonikagemeinde MITTELFRANKEN

1x im Jahr Stammtisch in Ammendorf

Kontakt: Rudi Schwarz, Nürnberg 0911 614124 <[rodolfonto@yahoo.de](mailto:rodolfonto@yahoo.de)>

[www.musikstudio-schwarz-nuernberg.de](http://www.musikstudio-schwarz-nuernberg.de)

### Mundharmonika-Stammtisch FREIBURG

Spieler rund um Freiburg auf derdiat. und chrom. Mundharmonika als auch Bluesharper treffen und finden sich am Freiburger Mundharmonika Stammtisch jeden ersten Mittwoch im Monat in der Mooswald Bierstube, Elsässer Str. 8 in 79110 Freiburg um 19h. Infos bei Hans J. Gockl Tel. 0761 - 13 3000

### Mundharmonika-Stammtisch OFFENBURG

jeden ersten Montag im Monat ab 20h im Nebenzimmer des "Restaurant Brandeck" (Brauereigaststätte Kronenbräu Offenburg) Zellerstr. 44. Die Spielgruppe, die auch immer wieder zu Konzerten aufspielt, entstand aus den Kursen für chrom. Mundh. an der VHS Offenburg.

Kontakt: Bernd.Kiefer@t-online.de

### BLUES-SESSION HEILBRONN

Jeden 3. Mittwoch im Monat mit Bernd Schwarz

Ebene 3, 74072 Heilbronn,

[www.ebene-3.de](http://www.ebene-3.de)

**Mundharmonika-Stammtisch BISSINGEN**

Der Stammtisch ist für Mundharmonikaspieler aller Sparten, egal, ob diatonische -, chromatische -, Bass -, Tremolo- oder Akkordmundharmonika gedacht. Auch die Stilrichtung der Musik spielt keine Rolle. Blues, Jazz, Rock, Folk, Country, Klassik und Volksmusik oder andere - egal. Wichtig ist, miteinander zu reden, Erfahrungen auszutauschen und miteinander oder füreinander zu musizieren. Wir treffen uns jeden zweiten Mittwoch im Monat um 19.30 Uhr im Lamm in Bissingen/Teck. Genauere Daten Anfahrtskizze, Adresse und andere interessante Informationen können auf unserer Homepage [\\_http://www.Mundharmonika-Stammtisch.de\\_](http://www.Mundharmonika-Stammtisch.de) (<http://www.mundharmonika-stammtisch.de/>) abgefragt werden. Kontakt: Horst Leimbeck, Bissingen/Teck, <Bissinger@Mundharmonika-Stammtisch.de> <HLeimbeck@aol.com> Tel: 07021-5950, Mobil:0151-54867021.

**Mundharmonika-Kreis OBERSCHWABEN**

trifft sich am 3. Dienstag im Monat um 19h in Ravensburg, in der Gaststätte "Mohren". Alle, die Spaß am Spielen mit der chromatischen Muha haben, sind dazu herzlich eingeladen. Kontakt: Eberhard Luedecke, Meckenbeuren 07542/21988 eberhard@luedecke-net.de

**MUNDHARMONIKA-FREUNDE WANGEN e.V.**

Treff ist im Gasthof Krone in Niederwangen am 1. Donnerstag im Monat ab 19h. Ausnahme ist das Treffen im Mai, denn das findet wegen des Feiertags am 2. Donnerstag, den 8. Mai statt. Wir wünschen uns große musikalische Vielfalt, interessierte Spieler/innen, Gruppen oder Einzelpersonen jeglichen Alters oder Stilrichtungen sind zum gemeinsamen musizieren herzlich willkommen. Organisator ist Herr Ingo Allgaier: 07522-80687.

**Mundharmonika-Stammtisch ERFURT**

Kontakt: Olaf Marwinsky Tel: 0361- 345 23 92 <harmonica.family@t-online.de

**Mundharm.-Stammtisch WEIMAR (Lahn)**

Jeden 2. Donnerstag im Monat, 18 - 21h  
Bürgerhaus Argenstein, Zur Lahn 1  
35096 Weimar (Lahn) Ortsteil Argenstein  
Spielübungen - Anleitung - Solo - Gruppe - Volksmusik - Wanderlieder - Schlager - Blues - Klassik - diat. - chrom. - Begleitmundh.- Mitspielen - Zuhören - Infos - Technik - Pflege  
Kontakt: Tillo Seeling 0 6421 - 7480

**LEIPZIGER Mundharmonika-Treff**

Wir treffen uns an jedem 4. Dienstagabend des Monats um 19h in Ingolfs Biereck- Karl-Liebknecht-Straße 92 / Ecke Hardenbergstraße.  
Für alle die Freude und Interesse am Mundharmonikaspiel haben.  
Gespielt wird alles ob Volkslieder, Folklore, Blues und gegebenenfalls auch Jazz oder Klassik.  
Anliegen ist der Erfahrungsaustausch und vor allem gemeinsames Spielen  
Bitte zum gemeinsamen Musizieren Mundharmonikas mitbringen (vor allem C- und G-Dur). Benutzt werden können Instrumente aller Art - z.B. Blues Harp oder Tremolo und auch Chromonika.  
Kontakt: Manfred Knauf, Gärtnerstraße 177, 04209 Leipzig, Tel: 0341 - 412 36 59

**Musikalischer Stammtisch HILDEN**

in den Räumen des Muha-Orchesters 90, Hilden  
Kontakt: Günter Selbach Tel.: 02103-4937622 - guenter@selbach-hilden.de

**Mundharmonika-Sound EUSKIRCHEN**

Harmonica Sound Euskirchen trifft sich jeden Do. ab 17h30 im gr. Saal 1. Stock d. Jugendheims Herz-Jesu in Euskirchen, Am Kalenturm.  
Kontakt: Agnes Hüllbrock 02251 - 4697  
Musik. Leiterin: Gertrud Kurth: 02251 - 3990

**Mundharmonika-Stammtisch in HEELDEN (Isselburg/Bocholt)**

Organisator ist Didi Spatz, Feldstraße 9, 46419 Heelden, 02874-29203, e-mail: [info@liederspatzen.de](mailto:info@liederspatzen.de) Der Stammt. soll regelm. am letzten Sa. des Monats stattfinden.

**Mundharmonika/Bluesharp-Stammtisch EMMERICH**

NEU! jeden letzten Dienstag im Monat von 18 Uhr bis 20 Uhr beim TiK Oelstraße. ([www.tik-emmerich.de](http://www.tik-emmerich.de)) Voranmeldungen erwünscht!  
KONTAKT: Barbara Spatz, Musikschulleitung, Feldstraße 9, 46419 Heelden  
Tel: 02874 29203, Fax: 02874 989112 - Mobil: 0171 70 29 506  
[www.didispatz.de](http://www.didispatz.de) - [www.liederspatzen.de](http://www.liederspatzen.de)

**BLUESSTAMMTISCH AACHEN**

Angaben werden demnächst aktualisiert!  
Letzter Kontakt: Tel.: 0241500438

**Blues-Session JÜLICH**

Blues-Session im Clubhaus des MC Pegasus, Kapellenstr. 2, 52445 Titz-Spiel. PA, Monitor, Drums, Bass- & Harp-Amp sind vorhanden. Aktive Musiker bekommen komplettes Catering. Weitere Infos zu Terminen & Anfahrtsbeschreibung unter:

[www.crossroadblues.de/einladung.html](http://www.crossroadblues.de/einladung.html)

Kontakt: Volker "Bluesman" Rudolphi, 0178-5599231 oder Bluesman@crossroadblues.de

#### Mundharmonika-Stammtisch KIEL

Jeden 1. Mittwoch von 18-21h im Clubhaus Tannenberg, Projensdorfer Str. 252, 24106 Kiel

Kontakt: Alexander Keller 0431 - 33 58 60 und Brigitte Eichstedt 0431 - 36 90 903

#### Mundharmonikagruppe HAMBURG

jeden Mittwoch 18 - 20hr im Jesus-Center, Schulterblatt 63/Ecke Susannenstr.

Wir spielen alles was Spaß macht auf diatonischen Instrumenten, ohne Noten, nur nach dem Gehör. Wir suchen Anfänger oder Fortgeschrittene zum gemeinsamen Spiel.

Kontakt: Jan Klingenberg, Eisenhansweg 14, 22457 Hamburg – 0178-7049341

#### Bluesharp-Treff in FRANKFURT/MAIN

Wir treffen uns eben jeden 1. Freitag im Monat im Club Voltaire in Frankfurt ab 19:00 Uhr im 1. OG in einem separaten Raum.

Anfänger und Fortgeschrittene sind jederzeit herzlich willkommen.

Kontakt: Black Smurf 0175/51 53 433

black\_smurf@t-online.de [www.bluesharptreff.de](http://www.bluesharptreff.de)

#### Mundharmonika-Stammtisch BERLIN

Der Mundharmonikastammtisch Berlin hat wiederum die Adresse gewechselt; wir suchen immer noch den idealen Ort, wo sich keiner gestört fühlt und das Bier stimmt. Hier nun die neuen Daten: Unser regelmäßiger Stammtischtermin in Berlin ist jeder erste Freitag eines ungeraden Monats und immer um 20 Uhr. Also alle zwei Monate! Ihr findet

uns in der HARMONIE, 10829 Berlin-Schöneberg, Cheruskerstr 16, nur 5 min vom S-Bahnhof Julius-Leber-Brücke entfernt.

Vorbeikommen kann natürlich jeder, der in irgendeiner Art und Weise Spaß an der Mundharmonika hat. Sei es nun als Anfänger, Profi, Fan oder Musiker mit Lust auf eine Session unter Freunden. Auch Chromatiker sind willkommen. Der Stammtischvater ist nach wie vor André Serfas. a.serfas@yahoo.de

Für weitere Informationen sieht man bei [www.myspace.com/mundharmonikastammtisch](http://www.myspace.com/mundharmonikastammtisch) rein. Dort sind Bildergalerien der vorangegangenen Termine vom Stammtisch zu finden. Aber auch ein Link zum Gedenkkonzert für Igor Flach.

#### BLUES JOINT SESSION BERLIN

Blues Joint (in den Räumlichkeiten der Marlene), Printzenstr. 10, Hannover

Einlass: 19.00 Uhr Beginn: 20.00 Uhr

Ansprechpartner: Kay Steffens <kay-steffens@t-online.de>

Mehr Infos unter [www.bluesjoint.de](http://www.bluesjoint.de)

#### MÜNSTERANER Harmonica-Stammtisch

einmal anfangs jeden Monats in der: Gaststätte "Loge". Diepenbrockstr. 30. 48145 Münster

(verantwortl. Mario Hemken & Bertram Becher)

Termine unter: <http://mundharmonika-muenster.blogspot.com/>

#### Harp-Stammtisch in HANNOVER

Zu unregelmäßigen Terminen treffen sich die Freunde der Mundharmonika wieder in Hannover ab 16<sup>00</sup> Uhr in der Gaststätte bei Edgar (Edgar Drechsler) Kirchröder Str. 101 30625 Hannover

ANFAHRT: Direkt vor der Tür ist die Haltestelle Kantplatz der Stadtbahnlinien 4 und 5 und Bus 127 und 124.

Bundesbahnhaltestelle ist Kleefeld, dann die Rupsteinstraße (rechte Straße), oben rechts die Kirchröder runter (an Aldi vorbei)

und noch die Fußgängerampel links liegen lassen – (nach Optiker Heine und Gemüseladen ist die Kneipe) – 15 min zu Fuß –

oder die Uhlhornstraße (linke Straße vom Bahnhof hoch und eine Haltestelle mit der Straßenbahn.

Kontakt: Felix <f1847harper@yahoo.com>

André Buschow <maverick1411@yahoo.de>

## Holland

#### HARMONICA HEAVEN in Malden/Holland

Harpspieler vom Anfänger bis zum fortgeschrittene Semiprofi treffen sich am letzten Samstag im Monat um 11h. in „de Muse“ in Malden (bei Nijmegen). In der 1. Std findet ein Workshop statt. (Atmung, Theorie, Improvisation, Amps, Micros etc.) Danach ist es Zeit zum Jammen u. andere Harpspieler kennenzulernen.

Kontakt: Ben Bouman Tel: 0031263113812

<fitgo@freeler.nl> [www.accordeonmuseum.nl](http://www.accordeonmuseum.nl)

## Austria

#### Mundharmonika-Klub RHEINTAL/Vorarlberg

Gegründet 2003, z. Zt. 45 Mitglieder, 6 - 8 Treffen im Jahr, monatliche Spiel u. Übungsabende, Workshops, Ausflüge, Berghüttenseminare, Blues Grillabend, Wandertag mit Sommerfest.

Kontakt: Anton Ender, 6844 Altach Achstrasse 28a Tel./Fax: ++43 55 76 - 74 74 5

e-mail enderanton@gmx.at

## Schweiz

Muha-Höcks:  
Muha-Treff ab 20:00 Uhr  
Restaurant Stadtmühle in Liestal  
jeden 2. Freitag  
im Monat

Stammtisch Ostschweiz  
ab 20:00 Uhr, Gasthaus Rössli Hauptstr. 121, 9430 St. Margrethen  
jeden letzten Freitag im Monat  
Muha-Treff, 20:00 Uhr,  
Rest. Schweizerhof, Salvatorenstrasse 59, Chur

---

### (16) UNTERRICHT

---



---

### PRIVATUNTERRICHT

---

Arno Dähne, Hamburg, Dipl. Mh-Lehrer, chrom/diat. 040 - 5 31 15 34 Mi/Do/Fr  
Steve Baker, Schneverdingen. diat, alle Stile, Anf.-Prof.05198-1219 <steve@stevebaker.de>  
Körrie Kantner, Hamburg. diat, alle Stile/Klassen 040-75669820, <koerrie@koerrie.de>  
Klaus Gehrmann, Hamburg, diat., alle Stile, Anf. u Fortg. 0176-70051930 <klaus.gehrmann@hamburg.de>  
Kay Macquarrie, Kiel, diat.Bluegrass & Blues, Fortg. 0431-23571441, 0178-5878381 <kaypietsch@web.de <kaypietsch@web.de>  
Sören Birke, Berlin, Blues/Folk/Country, Harp/Chrom, 030-4408383 <birke@mezen.blm.de>  
Marko Jovanovic, professioneller Mundharmonika Unterricht in Berlin. Anfänger und Fortgeschrittene, Diatonische und Chromatische Mundharmonika. 0151-58854291 <markoj@gmx.de>  
Sven Enger, Dresden, diat. Harp Folk/Blues Country 0163 9714381 <svenenger@web.de>  
Norbert Lohan, Düsseldorf. diat. Harp, Blues, 0211-3613382 <NorbertLohan@gmx.de> <www.norbertharp.de> VHS-Essen, DRK Düsseldorf  
Ralf Fuckardt Bluesharp 0211 2202092 <bbharp@aol.com> und VHS Düsseldorf  
Chris Kramer, Dortmund, - Blues ! 0 23 04 - 82 22 42 <Chris.Kramer@t-online.de> +VHS  
Didi Spatz, Heelden, Blues & Folk, diat. Harp 02874-29203 <info@liederspatzen.de> +VHS  
Jens Bunge, Frankenthal, Jazz auf der Chrom. 0 62 33 - 97 86 <jensbunge@web.de>  
Michael Arlt, Hildesheim, Blues 0 51 21 - 16 49 51 <mad@bluesshacks.de>  
Kay Steffens, Hannover - Blues 0160 - 941 62 396 <harp.unterricht@t-online.de>  
Eric Zeiler, Köln, Blues /Rock/Folk/Ethno, diat. 0221- 57928222 eric.zeiler@zeiler-harmonica.de  
Arnd Hoffmann, Wetzlar, Blues, Folk, Country diat. 06441 - 43835 <amdhoffmann@arcor.de>  
Dale King, Marburg, Blues, Rock, Folk auf der diat. Harp 0 64 21- 3 49 15  
Linda Krieg, Frankfurt. Blues auf der diat. Harp. 069-40593299 <linda.krieg@gmx.de> <www.lindakrieg.de>  
Rick Walter, the Black\_Smurf, Frankfurt - diat. Harp: Blues, Country, Folk, Pop 0175 - 515 34 33 <black\_smurf@t-online.de>  
Bernd Schwarz, Heilbronn, Blues diatonic, Anf. u. Fortgeschrittene, Tel. 07131-506369, schwarz.bernd@web.de  
Tony Ramos, München, - Blues ! 089 - 12391757 <TRamos@t-online.de>  
Peter Crow C., München, Prewar Harp & Country Blues Guitar Anf/Fortg.089-268183 <blues@peterkrause-blues.de>  
Cornel Ionescu, München, Blues, Ctry, Folk, Klass, Anf./Prof. mit/ohn. Noten 089-27189 63  
Didi Neumann, München, Blues/Folk diat/chrom, 089-8342523 E-Mail siehe Impressum  
Thomas Hippe, München, Blues! 089 -57 86 96 98 <hippethomas@hotmail.com>  
Eberhard Dürr, Otterfing (b. München) chromatisch 0 80 24 - 44 09 fax: 08024 - 47 099 47  
Perry Letsch, Uhingen, diat. Blues/Irish/Scot/Folk/Rock/Jazz 07161-33977 <Caledonix@gmx.de>  
Ger Walz, 75394 Oberreichenbach Blues, Jazz, Folk für Anf. & Fortg.  
07053 - 23 86 <gfwalz@web.de>  
Jochen Reißmüller, Geislingen/Steige, Folk/Oldies/Blues, Harp/Chrom, HH-System ohne Noten, 07332-4292  
<j.reissmueller@web.de>  
Gerhard Müller, Trossingen, Klass./volkstüml. Chromatik 07425-4726 <gmueller@hohner.de>  
Kaz Kumrunrotschna, Freiburg, Blues/Folk/ Klass. mit/ohn.Noten diat/chrom: 0761-6 963214  
Martin Krüger, Freiburg, diveres Stile, diat. 07 61 - 49 17 76 <kontakt@smilin-music.de> <www.smilin-music.de>  
Bernd Kiefer, 77654 Offenburg - chromatisch, Chordomonika und diatonische Mundharmonika Tel 0781 31711, Mail: Bernd.Kiefer@t-online.de  
Olaf Böhme, Schwabach/Nürnb, 09122 - 830693 <olaf@b-art.de> Blues, Boogie, Swing, Country für Anf. & Fortg.  
Walter „Westmuh“ Bezold, Bayreuth 0173/3539877 <ostwestmuh@web.de> Harp nach Noten Anf/Fortg. Oldies/Gospels

### Österreich

Reynhard Bögl, Linz, Harp: Blues/Folk/Rock/Pop ohne Noten <www.bluesharpsschool.com> <office@kick-image.at>

0043-676-7563079

Anton Ender, Altach, 0 5576-74745 Chrom. Mh. Anf./Fortg. Country, Blues

Christine Hartlieb, Wien, Bluesharp für Kinder 0043 - 676-57 04 532 <c.fatall@gmx.at> <www.hartlieb.net>

S c h w e i z

Roland van Straaten, Zürich, 00 41-1-25107 02 <rvs@straaten.com>

Jeff Siegrist, Ennetbaden, Blues-Praxis, 0041 -76-39-71525 <jeff.siegrist@bluespower.ch>

## K U R S E

bei Volkshochschulen, Musikschule etc.

### WORKSHOP mit JOE FILISKO & ERIC NODEN

Blusharp & Gitarre

8 & 9. November 2013 Esslingen

Einzelheiten unter [www.rootsduo.com/workshops/](http://www.rootsduo.com/workshops/)

### Mundharmonikaunterricht in der Musikschule Fendel 35112 Fronhausen

Der Unterricht basiert auf partnerschaftlichem, gemeinsamem Spielen und richtet sich nach den Wünschen und Kenntnissen des Lernenden. Der Ort Fronhausen liegt zwischen Marburg und Gießen, also Hessen. In der Nähe ist der Treffpunkt für den Mundharmonika-Stammtisch Weimar (Lahn) im Ort Argenstein.

Annemarie Wunsch, Fedstraße 7 , 35112 Fronhausen Tel: 06426 / 966038 Tel: 06426 / 7790

[www.musikschule-fendel.de](http://www.musikschule-fendel.de) - [info@musikschule-fendel.de](mailto:info@musikschule-fendel.de) - [annemarie.wuensch@gmx.de](mailto:annemarie.wuensch@gmx.de)

### KURSE MIT DALE KING

[www.daleking.de](http://www.daleking.de)

### KURSE MIT KÖRRIE KANTNER

Blues Harmonica: Trad. und mod. Spieltechniken, Von der Zugfahrt bis zur Kirchentonart. Für Anf./Fortg. ab 18 J. Kosten 60,- EUR

Sa, jeweils von 11-18 Uhr Musikschule LASS Forstthof Hagen 1, 22926 Ahrensburg, Tel: 040 75 66 98 20

[www.koerrie.de](http://www.koerrie.de) - [www.lass-musik.de](http://www.lass-musik.de)

### KURSE MIT BBHARPY

In dem Kurs werden Tricks und Tipps für das bluesige Harpspiel und Rhythmusspiel aus der Blues und z.B. Countrymusik gezeigt. Übungen zum Chugging, der Selbstbegleitung beim Melodiespiel und Gänsehaut Blues werden gezeigt. Mit wenig Mitteln viel erreichen und Spass haben.....!!!!

Nicht jeder spielt in einer Band und möchte trotzdem z.B auf einer Feier einmal den Saal toben lassen. Oder bei einem Gig einmal die Band zu absoluter Ruhe auffordern und nur mit der Harp einmal Gas geben und alle klatschen mit. Das Problem bei vielen ist jedoch, dass ohne Begleitmusik nichts fließen will. Das soll sich ändern.....!!!

Kontakt: [bbharp@online.de](mailto:bbharp@online.de)

---



---

**KURSE MIT DIDI NEUMANN**


---



---

**ANFÄNGER TAGESKURSE**

(auch für totale Musikeinsteiger!)

VHS Schwetzingen - Folk- & Countryharp 1 - Sa.: 20.07.2013 - info@vhs-schwetzingen.de  
 VHS Schriesheim-Wilhelmsfeld - Folk- & Countryharp 1 - So.: 21.07.2013 - info@vhs-schriesheim.de  
 VHS Weingarten - FCH1 - Sa.: 21.09.2013 - vhs@weingarten-online.de  
 VHS Erlangen - BH1 - Fr.: 27.09.2013 - jutta.brandis@stadt.erlangen.de  
 KVHS Bergstraße - BH1 - Sa.: 28.09.2013 - info@kvhs-bergstrasse.de  
 VHS Kassel - FCH1 - So.: 29.09.2013 - Achim-Rache@landkreiskassel.de  
 KVHS Pfaffenhofen - FCH1 - Donnerstag - 03.10.2013 - vhs@pfaffenhofen.de  
 VHS Hausham - BH1 Fr. 04.10.2013 - vhs@hausham.de  
 VHS Landkreis Erding - FCH1 - Sa.: 05.10.2013 - hilde.werner@vhs-erding.de  
 VHS im Norden d.Lkr.Mchn - FCH1 - So.: 06.10.2013 - kopp@vhs-nord.de  
 VHS Schwäbisch Hall e.V. - BH1 - Fr.: 11.10.2013 - a.wanner@vhs-sha.de  
 VHS Stuttgart - FCH1 - Sa.: 12.10.2013 - gudrun.haehnel@vhs-stuttgart.de  
 Schiller KVHS Ludwigsburg - FCH1 - So.: 13.10.2013 - info@schiller-vhs.de  
 VHS Neuburg/Donau - BH1 - Fr.: 18.10.2013 - vhsneuburg@gmx.de  
 VHS Veitsbronn - FCH1 - Sa.: 19.10.2013 - westphal@veitsbronn.de  
 VHS Schweinfurt - BH1 - So.: 20.10.2013 - isa.oertel@Schweinfurt.de  
 VHS Kaufbeuren - FCH1 - Fr.: 25.10.2013 - info@vhs-kaufbeuren.de  
 VHS & Sing- & Musikschule Kempten - FCH1 - Sa.: 26.10.2013 - info@vhs-kempten.de  
 VHS Murnau - BH1 - So.: 27.10.2013 - info@vhs-murnau.de  
 VHS Freiburg - BH1 - Fr.: 08.11.2013 - info@vhs-freiburg.de  
 VHS Lahr/Schwarzwald - BH1 - Sa.: 09.11.2013 - vhslahr@lahr.de  
 VHS Rastatt - BH1 - So.: 10.11.2013 - vhs-landkreis-rastatt@t-online.de  
 VHS Schwetzingen - BH1 - Fr.: 15.11.2013 - info@vhs-schwetzingen.de  
 VHS Darmstadt - Dieburg - FCH1 - Sa.: 16.11.2013 - vhs@ladadi.de  
 Ulmer VHS - FCH1 - So.: 17.11.2013 - pflueger@vh-ulm.de  
 VHS Böblingen-Sindelfingen - BH1 - Fr.: 22.11.2013 - milena.hoffmann@vhs-aktuell.de  
 VHS Ludwigsburg (Städt.) - BH1 - Sa.: 23.11.2013 - vhs@vhs-ludwigsburg.de  
 VHS Leutkirch - BH1 - So.: 24.11.2013 - vhs@leutkirch.de  
 VHS Konstanz-Singen - Singen - BH1 - Fr.: 29.11.2013 - post@singen.vhs.de  
 VHS Konstanz-Singen - Konstanz - FCH1 - Sa.: 30.11.2013 - post@singen.vhs.de  
 VHS im Würmtal - FCH1 - So.: 01.12.2013 - Verwaltung@vhs-Wuertal.de  
 VHS im Landkreis Neu-Ulm - BH1 - Fr.: 06.12.2013 - vhs@lkr.neu-ulm.de  
 VHS Schriesheim-Wilhelmsfeld - BH1 - Sa.: 07.12.2013 - info@vhs-schriesheim.de  
 VHS Odenwaldkreis (Erbach) - FCH1 oder BH1 - So.: 08.12.2013 - vhs@vhs-odenwald.de  
 VHS Bamberg - FCH1 - Fr.: 13.12.2013 - martina.gut@vhs-bamberg.de  
 VBW Haßfurt - BH1 - Sa.: 14.12.2013 - nfo@vbw-hassfurt.de  
 Rieser VHS - BH1 - So.: 15.12.2013 - vhs@noerdlingen.de  
 VHS Bayreuth (städtisch) - BH1 - Fr.: 10.01.2014 - silvia.guhr@stadt.bayreuth.de  
 VHS Coburg Land (Rödental) - FCH1 - Sa.: 11.01.2014 - vhs.engels@gmx.de  
 VHS Füssen - BH1 - Fr.: 17.01.2014 - vhs.fuessen@vr-web.de  
 VHS Augsburg - BH1 - Sa.: 18.01.2014 - g.moessner@vhs-augsburg.de  
 VHS Bruckmühl - FCH1 - So.: 19.01.2014 - info@vhs-bruckmuehl.de  
 VHS Salzburg - FCH1 - Fr.: 24.01.2014 - loeffelberger@VHS.at  
 VHS Bischofshofen - FCH1 - Sa.: 25.01.2014 - bischofshofen@VHS-sbg.at  
 VHS Schrobenhausen - FCH1 - So.: 26.01.2014 - vhs@vhs-sob.de  
 VHS Traunreut - BH1 - Fr.: 31.01.2014 - Nicola.Fastner@vhs-traunreut.de  
 VHS Traunstein e.V. - FCH1 - So.: 01.02.2014 - vhs-traunstein@t-online.de  
 VHS im Osten d.Ldkr. Mchn - FCH1 - Fr.: 07.02.2013 - info@vhsolm.de  
 VHS Unterhaching - FCH1 - Fr.: 14.02.2014 - info@vhs-unterhaching.de  
 VHS Taufkirchen - FCH1 oder BH1 - Sa.: 08.02.2014 - info@vhs-taufkirchen.de  
 VHS Landshut - BH1 - So.: 09.02.2014 - Cernohorsky@vhs-landshut.de  
 VHS Korntal-Münchingen - BH1 - Sa.: 15.02.2014 - info@vhs-korntal-muenchingen.de  
 VHS Starnberger See - FCH1 - So.: 16.02.2014 - info@vhs-starnberger-see.de  
 VHS Laichingen- Blaubeuren-Schelklingen - Rock & Pop Workout - Sa.: 22.02.2014 - eschlenk.vhs@laichingen.de  
 Workshops für Gitarre, Harp und Cajon, Concert und Session

FCH1 = Folk- &amp; Countryharp

BH1 = Bluesharp 1

Anfangszeiten:

Fr.: 14h - 17h &amp; 18h - 21h

Sa./So.: 10h - 13h &amp; 14h - 17h

Anmeldung bei den Volkshochschulen

Kosten: 25,- - 55,- EUR je nach VHS

---

---

**KURSE IM BLUE NOTE MUSIKLADEN,  
BERLIN**

---

---

Uwe Ballhorn  
blue note Musikladen am Ostkreuz  
Neue Bahnhofstraße 7b  
10245 Berlin  
Fon: +49 30 2929646  
Fax: +49 30 2929647  
mail@bluenote-musikladen.de

---

---

**KURSE MIT DIETER KROPP**

---

---

www.dieterkropp.com

---

---

**KURSE MIT JOCHEN REISSMÜLLER**

---

---

info@muha-jochen.de  
www.muha-jochen.de  
Info: www.gmuender-vhs.de

---

---

**KURSE MIT BERND SCHWARZ**

---

---

VHS Öhringen und VHS Heilbronn  
<http://www.volkshochschule-oehringen.de>  
<http://www.myspace.com/berndschwarz>  
Bernd Schwarz, Stephanstr. 20, D-74074 Heilbronn  
Tel.: 07131-506369 Handy: 0171-9719781  
[www.schwarzbernd.de](http://www.schwarzbernd.de)

---

---

**KURSE MIT MARTIN KRÜGER**

---

---

Martin Krüger: <kontakt@smilin-music.de  
VHS Dreisamtal <info@vhs-dreisamtal.de>

---

---

**KURSE MIT NORBERT LOHAN**

---

---

Norbert Lohan, Düsseldorf. diat. Harp, Blues,  
0211-3613382, NorbertLohan@gmx.de, www.norbertharp.de,  
ASG-Bildungsforum Düsseldorf  
VHS Essen  
[www.norbertharp.de/Sound.htm](http://www.norbertharp.de/Sound.htm)

---

---

**KURSE MIT ARND HOFFMANN**

---

---

Vhs Wetzlar  
[www.vhs-wetzlar.de](http://www.vhs-wetzlar.de)  
vhs@wetzlar.de  
06441) 99-43 01 / 99-43 02

Vhs Weilburg  
[www.vhs-limburg-weilburg.de](http://www.vhs-limburg-weilburg.de)  
Telefon: 06471/2125

Vhs Fulda  
[www.volkshochschule-fulda.de/](http://www.volkshochschule-fulda.de/)  
vhs@landkreis-fulda.de  
0661) 25199-0

=====

**MUSIKSCHULE RUDI SCHWARZ  
NÜRNBERG**

=====

90439 Nürnberg, Mühlgasse 7 (mitten im Zentrum)  
Telefon 0911 / 614124  
Ausbildung für Mundharmonikaspieler  
Rudi Schwarz 0911 614124  
rodolfonoto@yahoo.de  
www.musikstudio-schwarz-nuernberg.de

=====

**Mundharmonikaseminare  
am Hohner-Konservatorium in Trossingen**

=====

www.hohner-konservatorium.de/  
Informationen: Hohner-Konservatorium, Löhrrstraße 32, 78947 Trossingen,  
Telefon: 07425-327015,  
E-Mail: info@hohner-konservatorium.de,  
Internet: www.hohner-konservatorium.de

Blues Harp Anfänger Teil 2

-----

Samstag | 28.09.2013 | 10.00 - 16.00 Uhr Sonntag | 29.09.2013 | 09.00 - 12.00 Uhr  
Anmeldeschluss: (Fr) 06.09.2013 (max. Teilnehmerzahl 15 Personen) Dozent: Riedel Diegel  
Voraussetzung: Eigenes Instrument (Blues Harp in C-Dur und A-Dur). Es sollten theoretische (Bluesschema) und praktische (Einzeltonspiel und Bending) Vorkenntnisse vorhanden sein.  
Thema: Die grundlegenden Spieltechniken und Möglichkeiten der Klanggestaltung werden vertieft, verfeinert und ihre Anwendung im musikalischen Kontext geübt. Am Ende des Workshops werden die Teilnehmer einfache Solis entwickeln und mit Begleitung spielen können. Seminargebühr: 85.- €

Gehobene Spielliteratur für chromatische Mundharmonika

-----

Freitag | 20.09.2013 | 14.00 - 19.00 Uhr  
Anmeldeschluss: (Fr) 06.09.2013  
Dozententeam: Mundharmonikaquartett „Harmonicamento“  
(je nach Teilnehmerzahl / www.harmonicamento.de) Thema: Dieser Kurs ist für Spieler mit höherem Spielniveau. Er untergliedert sich, je nach Teilnehmerzahl, in Kleingruppen oder Einzelunterricht. Die Spieler haben während des Seminars immer wieder Zeit für sich an den Stücken zu arbeiten. Erarbeitet werden gehobene Techniken und Stücke, wobei auf Atem- und Schiebertechnik, Tongestaltung, Ausbau der musikalischen Gestaltungsmöglichkeiten (Dynamik, Artikulation) geachtet wird. Seminargebühr: 55.- €

Seminar für Fortgeschrittene auf der chromatischen Mundharmonika, Bass- und Akkordmundharmonika

-----

Samstag | 21.09.2013 | 09.00 - 12.00 Uhr und 14.00 - 17.30 Uhr Sonntag | 22.09.2013 | 09.00 - 12.30 Uhr  
Anmeldeschluss: (Fr) 06.09.2013  
Dozententeam: Mundharmonikaquartett „Harmonicamento“  
(Anzahl der Dozenten richtet sich nach der Teilnehmerzahl) Thema: In den beiden Tagen werden Ihnen weitere Möglichkeiten auf den Instrumenten vermittelt. Dem Ausbau der musikalischen Gestaltungsmöglichkeiten werden hierbei keine Grenzen gesetzt.  
Literatur: Stücke in # und b Tonarten, Etüden. Seminargebühr: 60.- €

Mundharmonika-Seminar für Anfänger (Teil 2) und Wiedereinsteiger

-----

Samstag | 21.09.2013 | 09.00 - 12.00 Uhr und 14.00 - 17.30 Uhr Sonntag | 22.09.2013 | 09.00 - 12.30 Uhr Anmeldeschluss: (Fr) 06.09.2013  
Dozententeam: Mundharmonikaquartett „Harmonicamento“: Brigitte Burgbacher/ Kathrin Gass/ Birgit Käfer/ Gerhard Müller  
(Anzahl der Dozenten richtet sich nach der Teilnehmerzahl) Voraussetzungen: Bitte eine eigene chromatische Mundharmonika in C-Dur mitbringen. Außerdem sollten Sie geringe spielerische und theoretische Vorkenntnisse haben.  
Thema: Hier werden Sie in verschiedenen Gruppen Atem- und Spieltechnik, sowie Tongestaltung und Artikulation erlernen. Beim Ausbau der musikalischen Gestaltungsmöglichkeit werden Sie neue Möglichkeiten und Stücke für die chromatische Mundharmonika kennenlernen. Seminargebühr: 60.- €

Mundharmonika-Reparatur-Kurs

-----

Sonntag | 28.04.2013 | 14.00 - 16.00 Uhr  
Anmeldeschluss: 12.04.2013 (max. 10 Personen)  
Dozentin: Gaby Hand, Hohner-Service  
Thema: Dieser Workshop zeigt Ihnen, wie sie Ihre Mundharmonikas selbst reinigen und reparieren können. In 2 Stunden lernen sie, wie man Ventile austauscht, Löseabstände einstellt und wie sie Ihre Mundharmonikas pflegen können.  
Seminargebühr: 20.- €  
Auf besonderen Wunsch und mit einem Aufpreis, bieten wir Ihnen in einer einstündigen Verlängerung an, das Stimmen Ihrer

Mundharmonika selbst zu erlernen.

Spielerprüfung chromatische Mundharmonika

Termin: Nach Vereinbarung; Prüfer: Brigitte Burgbacher/ Kathrin Gass Hier erhalten Chromonica-Spieler die Möglichkeit, eine Urkunde zu erlangen, auf welcher Ihnen spielerische Fähigkeiten bescheinigt werden. Infos unter [info@hohner-konservatorium.de](mailto:info@hohner-konservatorium.de); Prüfungsgebühr: 30.- €

|||||  
**H A R M O N I C A - P L A Y E R**  
**M A I L O R D E R**  
 |||||

=====  
**(17) Neu eingetroffen!**  
 =====

**Stimmplatten für die ALTE HOHNER MEISTERKLASSE 580/20**

lieferbar in Db, B, Ab, A, E, F#

Preis 40,90 €

**Folgende Hohner MS-Platten sind lieferbar:**

(Reguläres Sortiment, außerdem sind noch in begrenzter Stückzahl Sonderangebote auf Lager, siehe unten!)

C-Dur 21,95 €  
 Db-Dur 21,95 €  
 D-Dur 21,95 €  
 Eb-Dur 21,95 €  
 E-Dur 21,95 €  
 F-Dur 21,95 €  
 F#-Dur 21,95 €  
 G-Dur 21,95 €  
 Ab-Dur 21,95 €  
 A-Dur 21,95 €  
 Bb/B-Dur 21,95 €  
 B/H-Dur 21,95 €  
 Ab-Dur 21,95 €

D-tief 21,95 €  
 Eb-tief 21,95 €  
 E-tief 21,95 €  
 F-tief 21,95 €  
 F#-tief 21,95 €

C-nat. Moll 21,95 €  
 D-nat. Moll 21,95 €  
 E-nat. Moll 21,95 €  
 F-nat. Moll 21,95 €  
 G-nat. Moll 21,95 €

C-harm. Moll 21,95 €  
 Db-harm. Moll 21,95 €  
 D-harm. Moll 21,95 €  
 Eb-harm. Moll 21,95 €  
 E-harm. Moll 21,95 €  
 F-harm. Moll 21,95 €  
 F#-harm. Moll 21,95 €

G-harm. Moll 21,95 €  
 Ab-harm. Moll 21,95 €  
 A-harm. Moll 21,95 €  
 Bb/B-harm. Moll 21,95 €  
 B/H-harm. Moll 21,95 €

---

## B Ü C H E R

---

Didi Neumann - Folkharp 1, Bluesharp 1, Harp Songbook „Alles auf einer CD“  
 Alle 3 Hefte als PDF (600 dpi)  
 Alle 110 Stücke als mp3 (320 KBit/s)  
 Die beliebten Lehrbücher von Didi Neumann  
 Mehr unter [www.didi-neumann.de/](http://www.didi-neumann.de/)  
 CD ROM (Bst.Nr.:1104) 25,- EUR

---

## (18) Reduzierte Einzelstücke

### Chromatic - Richter - Tremolo Oktav - Stimmplatten - DVDs Videos - Bücher

---

#### H O H N E R EINZELSTÜCKE

8544 Hohner Marine Band THUNDERBIRD Low-G 69,90 EUR  
 8545 Hohner Marine Band THUNDERBIRD Low-A 69,90 EUR  
 8546 Hohner Marine Band DELUXE C 39,90 EUR  
 8547 Hohner Marine Band DELUXE A 39,90 EUR  
 8543 Hohner Marine Band Classic C 24,90 EUR  
 8567 Hohner Special 20 Classic A 29,90 EUR  
 8568 Hohner Special 20 Classic C 29,90 EUR

---

**EINZELSTÜCK bedeutet, dass von dem Artikel zum angegebenen Preis nur ein einzelnes Stück erhältlich ist! Es empfiehlt sich also nicht lange zu warten!**

---

#### L E E O S K A R EINZELSTÜCKE

8570 Lee Oskar Major Db 24,90  
 8571 Lee Oskar Major Eb 24,90  
 8572 Lee Oskar Major F# 24,90

#### S U Z U K I EINZELSTÜCKE

9185 Suzuki Pure Harp MR-550 C 69,90 EUR  
 Körper und Deckel aus Rosenholz  
 8541 Suzuki Pro Master C 39,90 EUR  
 8542 Suzuki Pro Master Bb ventilliert 44,90 EUR

#### S E Y D E L EINZELSTÜCKE

8384 Seydel Big Six C (Messingzungen - Folk) 9,90 EUR  
 8319 Seydel Blues Favorite Black Standard A 46,99 EUR  
 9183 Seydel Blues Musicmaster A-low 19,90  
 8463 Seydel Girl's Harp 16-stimmig pink C Tremolo-Mundharmonika 9,90 EUR  
 8471 Seydel Solist Pro 12 C - ETUI VERFÄRBT 49,99 EUR

#### H E R I N G EINZELSTÜCKE

9186 Hering Golden Blues C 29,90 EUR

#### T R E M O L O

9217 Hohner Weekender (32 Stimmen) 7,65 EUR  
 1369 Hohner Big Valley 12,50 EUR  
 2768 Victory Tremolo Modell C 48 Stimmen 7,30 EUR

#### K I N D E R

9218 Hohner Sonny Boy 20 Stimmzungen 8,90 EUR

#### OCTAV

9276 Hohner Unsere Lieblinge C 28 - RÜCKSEITE UNBEDRUCKT 19,90

9482 Hohner Marine Band Oktav C - DIE LETZTE!!!! WIR NICHT MEHR GEBAUT !!!!!!! 39,90 EUR

#### SPEZIAL

8548 Seydel Hochlandklänge G 39,90 EUR

---

### STIMMPLATTEN

#### Einzelstücke

---

#### HOHNER STIMMPLATTEN CHROMATIC Einzelstücke!

8549 Stimmplattensatz Hohner Chromonica I M260 C 47,80 EUR

8550 Stimmplattensatz Hohner Chromonica II M270 C 54,90 EUR

8551 Stimmplattensatz Hohner Chromonica III M280/64 C 84,90 EUR

8552 Stimmplattensatz Hohner CX 12 schwarz D 69,90 EUR

#### HOHNER STIMMPLATTEN RICHTER Einzelstücke

8537 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm G hoch 8,- EUR

9273 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm A nat. Moll 3,50 EUR

9274 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm B/H nat. Moll 3,50 EUR

9259 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm B/H harm. Moll 3,50 EUR

9275 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm Bb harm. Moll 3,50 EUR

8534 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm Db harm. Moll 3,50 EUR

8536 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm E harm. Moll 3,50 EUR

8535 Hohner MS Stimmplatten\* Mess. 0,9 mm F# harm. Moll 3,50 EUR

(\* aus Umbau, offen, ohne Schachtel und Schrauben)

8530 Hohner Stimmplatten Special 20 Classic B/H 9,90 EUR

8531 Hohner Stimmplatten Special 20 Classic E 9,90 EUR

8050F# Hohner Stimmplatten Special 20 Classic F# 9,90 EUR

8050Ab Hohner Stimmplatten Special 20 Classic Ab 9,90 EUR

8411 nur Blasplatte Hohner MS Mess. 0,9 mm A 3,- EUR

8412 nur Blasplatte Hohner MS Mess. 0,9 mm Bb 3,- EUR

8413 nur Blasplatte Hohner MS Mess. 0,9 mm F 3,- EUR

#### LEE OSKAR STIMMPLATTEN Einzelstücke

8184 Lee Oskar Stimmplatten Major F# 8,- EUR

#### SUZUKI STIMMPLATTEN Einzelstücke

8254 Stimmplatten Suzuki Pro Master G 9,50 EUR

8255 Stimmplatten Suzuki Pro Master ventiliert D 9,90 EUR

#### SEYDEL STIMMPLATTEN Einzelstücke

8528 Stimmplatten Seydel Favorite C 18,- EUR

8529 Stimmplatten Seydel Favorite A-hoch 18,- EUR

---

### B Ü C H E R

#### Einzelstücke

---

Dieter Kropp's Blues Harp Songbook (Bst.Nr.:9490) 9,90 EUR

James Major - F# Harmonica Book (Bst.Nr.:8439) 4,95 EUR

James Major - A Harmonica Book (Bst.Nr.:8442) 4,95 EUR

James Major - A Harmonica Book (Bst.Nr.:8443) 4,95 EUR

James Major - Ab Harmonica Book (Bst.Nr.:8441) 4,95 EUR

James Major - Db Harmonica Book (Bst.Nr.:8444) 4,95 EUR

James Major - E Harmonica Book (Bst.Nr.:8446) 4,95 EUR

James Major - Eb Harmonica Book (Bst.Nr.:8445) 4,95 EUR

James Major - F Harmonica Book(Bst.Nr.:8447) 4,95 EUR

James Major - G Harmonica Book (Bst.Nr.:8440) 4,95 EUR

John Laughter - Rock & Roll Saxophone (Bst.Nr.:8420) 10 EUR

B.Bay - Fun With Harmonica (Bst.Nr.:5424) 4,90 EUR

Tony Glover - Blues Harp Songbook (Bst.Nr.:8437) 10,90 EUR

Jetzt spiel ich Mundharmonika! (Bst.Nr.:8426) 8,50 EUR

René Giessen - Super Action für Deine Mundharmonica (Bst.Nr.:8844) 5,90

William Bay - Children's Hca Nethod (Bst.Nr.:8428) 6,50 EUR  
 Phil Duncan - Complete Chromatic Harmonica Method (Bst.Nr.:8847) 9,90  
 Phil Duncan - Gospel Harp (Bst.Nr.:8398) 12,50 EUR  
 Phil Duncan - Great Hits for Harmonica (Nr.:8427) 11,90 EUR  
 Phil Duncan - Nashville Country Harmonica (Buch) (Bst.Nr.:8399) 14,90  
 Phil Duncan - Tremolo & Octave Harmonica Method (Bst.Nr.:8422) 13,50  
 Phil Duncan - Steven Foster Songs for Harmonica (Bst.Nr.:8423) 9,90 EUR  
 Phil Duncan, - Christmas Songs for Harmonica (Bst.Nr.:8429) 16,90 EUR  
 Douglas Tate - Make Your Hca Play Well (Bst.Nr.:8845) 9,90  
 Feil/Holzschuh Mundharmonika-Fibel (Bst.Nr.:8846) 5,- EUR  
 Tom Ball - Blues Harmonica (Bst.Nr.:8438) 16,90 EUR  
 Manus - Basix Mundharmonika-Methode (Bst.Nr.:8421) 9,90 E  
 David Barrett - First Lesson Blues Harmonica (Bst.Nr.:8432) 5,90 EUR  
 David Barrett - Building Harmonica Technique (Bst.Nr.:8155) 9,90 EUR  
 David Barrett - Masters of the Chicago Blues Harp (Bst.Nr.:8843) 12,90 EUR  
 James Klemencic - Kinder Harp (Bst.Nr.:8425) 9,90 EUR  
 The World of Jazz and Blues (Bst.Nr.:8185) 4,99 EUR  
 Harmonica Information Press N°5 (Bst.Nr.:8852) 1,95 EUR  
 Steve Baker - Blues Harmonica Playalongs Vol. 2 engl. (Bst.Nr.:8390) 9,90  
 Steve Baker - Harp Handbook (Bst.Nr.:9121S) 5,- EUR  
 Don Baker - Beginning Blues Harp dt. (Bst.Nr.:8430) 15,90 EUR  
 David Harp - Bending the Blues (Cassette) (Bst.Nr.:8391) 2,50 EUR  
 David Harp - Bending the Blues (Bst.Nr.:9104) 5,- EUR  
 Maria Wolfsberger - Groovin' In The Garden Nr.:8489) 3,50 EUR

#### ----- **D V D S Einzelstücke** -----

8896 Muddy Waters - Classic Concerts 1 - 24,- EUR  
 8889 Boogie Bill Webb & Harmonica Slim - 11,50 EUR  
 8282 Harmonica Power - Norton Buffalo's Bag of Tricks - DVD 1 19,90 EUR  
 8283 Harmonica Power - Norton Buffalo's Blues Techniques DVD 2 - 19,90  
 8890 The Blues - 11,50 EUR  
 8599 John Lee Hooker - Live In Montreal 1980 9,90 EUR

#### ----- **V I D E O S Einzelstücke** -----

8074 Boogie Bill Webb & Harmonica Slim 6,90 EUR  
 8019 Don Baker - Beginning Rock Harp - 6,90 EUR

#### ----- **S O N S T I G E S Einzelstücke** -----

Hohner Werbeschild  
 Blechschild mit "Get behind a HOHNER HARMONICA for Reel Music and Fun!" - "The World's Best Harmonica 50c" - "MARINE BAND" und dem Bild mit den 5 Jungen die eine riesige Marine Band halten.  
 Mehrfarbdruck auf geprägtem Blech, Größe 20 x 30 cm  
 (Bst.Nr.:8207) SONDERPREIS 7,90 EUR

## =====

## **(19) SONDERANGEBOTE**

## =====

#### ----- **RICHTER** -----

H O H N E R  
 9401 Hohner XB-40 G 79,- EUR  
 9402 Hohner XB-40 Ab 79,- EUR  
 9403 Hohner XB-40 A 79,- EUR  
 9404 Hohner XB-40 B/H 79,- EUR  
 9406 Hohner XB-40 Eb-low 59,- EUR  
 9407 Hohner XB-40 E-low 79,- EUR

9408 Hohner XB-40 F#-low 79,- EUR  
 9481 Hohner Marine Band Deluxe F-low 36,90 EUR  
 9134 Hohner Marine Band Classic B/H harm.Moll 9,70 EUR  
 9260 Hohner Marine Band Classic Eb harm.Moll 9,70 EUR  
 9132 Hohner Marine Band Classic Db harm.Moll 9,70 EUR  
 9261 Hohner Marine Band Classic F# harm.Moll 9,70 EUR  
 9139 Hohner Marine Band Classic F# nat.Moll 9,70 EUR  
 9157 Hohner Marine Band Classic F# Major 7 9,90 EUR  
 3780 Hohner Marine Band MS (aus Umbau) in D-low 30,- EUR  
 3781 Hohner Marine Band MS (aus Umbau) in Eb-low 30,- EUR  
 3782 Hohner Marine Band MS (aus Umbau) in E-low 30,- EUR  
 3783 Hohner Marine Band MS (aus Umbau) in F-low 30,- EUR  
 3784 Hohner Marine Band MS (aus Umbau) in Fis-low 30,- EUR  
 9164 Hohner Marine Band MS A nat.Moll 11,25 EUR  
 9251 Hohner Marine Band MS B/H nat.Moll 11,25 EUR  
 9209 Hohner Marine Band MS Bb harm.Moll 11,25 EUR  
 9229 Hohner Marine Band MS B/H 11,25 EUR  
 9251 Hohner Marine Band MS B/H nat.Moll 11,25 EUR  
 9166 Hohner Marine Band MS Eb harm.Moll 11,25 EUR  
 9257 Hohner Marine Band MS F# harm.Moll 4,90 EUR  
 9216 Hohner Marine Band MS F nat.Moll 11,25 EUR

-----  
*Country = Country-Stimmung = Major-7-Stimmung*  
*- gedacht zum Spiel in der 2. Position (Country, Rock etc.)*  
*harm. Moll = harmonische Mollstimmung*  
*- gedacht zum Spiel in der 1. Position (Folk)*  
*nat. Moll = natürliche Mollstimmung*  
*- gedacht zum Spiel in der 2. Position (Blues)*  
 -----

9072 Hohner Pro Harp Classic E harm.Moll 12,80 EUR  
 9068 Hohner Pro Harp Classic F# 12,80 EUR  
 3785 Hohner Pro Harp MS (aus Umbau) in D-low 35,- EUR  
 3786 Hohner Pro Harp MS (aus Umbau) in Eb-low 35,- EUR  
 3787 Hohner Pro Harp MS (aus Umbau) in E-low 35,- EUR  
 3788 Hohner Pro Harp MS (aus Umbau) in F-low 35,- EUR  
 3789 Hohner Pro Harp MS (aus Umbau) in F#-low 35,- EUR  
 9086 Hohner Pro Harp MS Ab harm.Moll 12,80 EUR  
 9117 Hohner Pro Harp MS Bb harm.Moll 12,80 EUR  
 9171 Hohner Pro Harp MS B/H Major 7 12,80 EUR  
 9114 Hohner Pro Harp MS D harm.Moll 12,80 EUR  
 9203 Hohner Pro Harp MS Db Major 7 12,80 EUR  
 9267 Hohner Pro Harp MS Db harm.Moll 12,80 EUR  
 9161 Hohner Pro Harp MS Db nat.Moll 12,80 EUR  
 9162 Hohner Pro Harp MS Eb nat.Moll 12,80 EUR  
 9256 Hohner Pro Harp MS E Major 7 12,80 EUR  
 9254 Hohner Pro Harp MS F Major 7 12,80 EUR  
 9115 Hohner Pro Harp MS F harm.Moll 12,80 EUR  
 9081 Hohner Pro Harp MS F# 12,80 EUR  
 9137 Hohner Pro Harp MS F# harm.Moll 4,90 EUR  
 9221 Hohner Pro Harp MS G hoch 12,80 EUR  
 9009 Hohner Special 20 Classic E 14,90 EUR  
 7182 Hohner Special 20 Classic Eb Major 7 11,75 EUR  
 9103 Hohner Special 20 MS B/H 11,75 EUR  
 9181 Hohner Special 20 MS Bb Major 7 11,75 EUR  
 9199 Hohner Special 20 MS F Major 7 11,75 EUR  
 9192 Hohner Special 20 MS F#-tief 11,75 EUR  
 9099 Hohner Special 20 MS F# 11,75 EUR  
 9118 Hohner Piccolo F harm.Moll 7,65 EUR

#### S U Z U K I

8224 Suzuki Folk Master B/H 4,90 EUR  
 8225 Suzuki Folk Master Db 4,90 EUR  
 8226 Suzuki Folk Master Eb 4,90 EUR

#### ----- S T I M M P L A T T E N -----

Hohner MS Stimmpplatten 0,9 mm - passend für alle Hohner MS-Modelle  
 9421 Hohner MS Stimmpplatten 0,9 mm Eb-low (mit Schrauben) 15,95 EUR  
 9422 Hohner MS Stimmpplatten 0,9 mm Ab (mit Schrauben) 15,95 EUR

9424 Hohner MS Stimmplatten 0,9 mm Bb (ohne Schrauben) 15,15 EUR  
 9425 Hohner MS Stimmplatten 0,9 mm B/H (mit Schrauben) 15,95 EUR  
 9427 Hohner MS Stimmplatten 0,9 mm Db (mit Schrauben) 15,95 EUR  
 9428 Hohner MS Stimmplatten 0,9 mm D (ohne Schrauben) 15,15 EUR  
 9429 Hohner MS Stimmplatten 0,9 mm Eb (mit Schrauben) 15,95 EUR  
 9432 Hohner MS Stimmplatten 0,9 mm F# (mit Schrauben) 15,95 EUR

Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm wie bei „Crossharp“

9444 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm Bb (ohne Schrauben) 28,95 EUR  
 9446 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm C (mit Schrauben) 29,95 EUR  
 9447 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm C (ohne Schrauben) 28,95 EUR  
 9448 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm D (mit Schrauben) 29,95 EUR  
 9449 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm D (ohne Schrauben) 28,95 EUR  
 9450 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm Eb (mit Schrauben) 29,95 EUR  
 9451 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm E (mit Schrauben) 29,95 EUR  
 9452 Hohner MS Stimmplatten Mess. 1,05 mm F (mit Schrauben) 29,95 EUR

Hohner MS Stimmplatten vernick. 1,05 mm wie bei „Meisterklasse“

9463 Hohner MS Stimmplatten vernick. 1,05 mm A (mit Schrauben) 33,95 EUR  
 9464 Hohner MS Stimmplatten vernick. 1,05 mm Bb (mit Schrauben) 33,95 EUR  
 9468 Hohner MS Stimmplatten vernick. 1,05 mm D (mit Schrauben) 33,95 EUR  
 0000 Hohner MS Stimmplatten vernick. 1,05 mm E (mit Schrauben) 33,95 EUR  
 9471 Hohner MS Stimmplatten vernick. 1,05 mm F (mit Schrauben) 33,95 EUR

=====  
**(20) C D s g e b r a u c h t**  
**aber sehr gut erhalten**  
 =====

-----  
***Jeweils nur ein einzelnes Stück erhältlich!***  
***Es empfiehlt sich also nicht lange zu warten!***  
 -----

**K L A S S I K**

Tommy Morgan - Classics Lite 10 €  
 Tommy Morgan - Classics Lite 2 10 €  
 Alan Ho - Harmonica World Champion Debut Album 10 € - Chromaticspieler aus Hong Kong  
 Alan Ho - Praise him on Harmonica 10 €  
 Ulrich Lisson / Ingeborg Grüll - From Other Days 10 €  
 Manfred Weichselfelder - Harmonica Feelings 10 €

**J A Z Z**

Larry Adler - Maestro Of The Mouth Organ - The Thirties 10 €  
 Toots Thielemans - Silver Collection 10 €  
 Julian Jackson Quartet - I Can't Get Started 10 €  
 Matthias Broede Chamber Trio - From Esat To West 10 €  
 Hermine Deurloo - I Say Jazz 10 €  
 Hendrik Meurkens - Clear Of Clouds 10 €  
 Jens Bunge - With All My Heart 10 €  
 Howard Levy & Anthony Molinaro - Live 10 €  
 Olivier Ker Ourio - Magic Tree 10 €  
 Clint Hoover - On This Day 10 €  
 Angelo Adamo - My Foolish Harp 10 € (Chromaticspieler aus Italien)

**T R I O S**

The Adler Trio - Harmonicadence 10 €  
 Trio Con Brio - Harmonijek ustnych 10 €  
 Harmonicamento 10 € - (Katrin Gass. Gerhard Müller)  
 Lars Luis Linek - Harmonica Trio 10 €  
 Mundharmonika-Trio Sigl - 10 Voltümliche Melodien

**O R C H E S T E R**

Orchester Hohnerklang - Harmonica Crossover 10 € - Mundharmonika Orchester  
 Orchester Hohnerklang - Skyline 10 € - Mundharmonika Orchester

## D I V E R S E

Lee Oscar - Best Of 10 €  
Giessen Rene - King Of Harmonica 10 €

## C O U N T R Y

McCoy Charlie - Beam Me Up Charlie 10 €  
McCoy Charlie - Charlie McCoy's 13th 10 €  
Black & White Hillbilly Music - Early Harmonica Recordings from 1920s & 30s 10,-  
Power Brendan - Digging In 10 €  
Power Brendan - Harmonica 10 €

## B L U E G R A S S

Stevens Mike - The World is Only Air 10 €  
Stevens Mike - Harmonica 10 €

## I R I S H / C E L T I C

Power Brendan - Plays The Music From Riverdance 10 €  
Power & Kilkelly - Jigg Jazz 10 €  
Ropalje 10,- €  
Ropalje 10,- €

## B L U E G R A S S

Stevens Mike - The World is Only Air 10 €  
Stevens Mike - Harmonica 10 €

## B L U E S (USA/Canada)

Kim Wilson - Smokin' Joint 10 €  
Joe Filisko & Eric Noden - Live 10 €  
William Clarke - Now That You're Gone 10 €  
Sonny Terry & Brownie McGhee - Back To New Orleans 10 €€  
The Paul Butterfield Blues Band - An Anthology-The Electra Years 15,- € - Doppel CD  
Carlos del Junco & Bill Kinnear - Blues 10 €  
Carlos del Junco Band - Live 10 €  
Gary Primich - Travellin' Mood 10 €  
Rod Piazza & The Mighty Flyers - Alphabet Blues 10 €  
Rod Piazza & MFBQ - Soul Monster 10 €  
Harmonica Shah - Deep Detroit 10 €  
Cotton, Musselwhite, Norcia, Branch - Superharps 10 €  
Jackie Payne Steve Edmonson Band - Overnight Sensation 10 €  
Little Al Thomas - In the house 10 €  
John Nemeth - Magic Touch 10 €  
Clarence Spady - Just Between Us 10 €  
Steve Guyger - Radio Blues 10 €  
Mike Morgan & The Crawl - Stronger Every Day 10 €  
Robinson Tad - a new point of view 10 €  
Roy Ganes - in the house 10 €  
Charles Wilson - Troubled Child 10€  
The Insomniacs - At Least I'm Not With You 10 €

## B L U E S (Sampler)

Diverse - Great Harp Players 1927-1936 10 €  
Diverse - Chicago Blues Harmonica 10 €  
Diverse - Blues Harp Greats 10 €  
Diverse - Blues Harp Summit 10 €  
3rd Annual Delta Groove All-Star Blues Revue 10 €  
Diverse - Chicago Blues Harmonica Project 10 €

## B L U E S (England)

Eddie Martin - Keep On Working 10 €  
Don Baker - Miss You 10 €  
Marc Breiffelder & Ryan Donohue - Take a butcher's knife 10 €  
Blue Breeze - Jump 10 €  
Have Mercy - Have Mercy 10 €  
Brendan Power und Dave Peabody - Two Trains Running 10 €  
Paul Jones & Dave Kelly - Live at the Ram Jam Club 10 €  
The Moochers - Play The Game 10 €

## B L U E S (Deutschland/Austria)

Musliders (mit Steve Baker) - Spirit's Gonna Rise 10 €  
Abi Wallenstein & Steve Baker - In Your Face Live in Concert 10 €  
Abi Wallenstein, Steve Baker, Henry Heggen - Two Times 2 10 €  
Christian Dozzler - all alone & blue 10 €

Papa Legba's Blues Lounge - Good Old Stuff 10 €  
 The Upsetters - Cold Chill 5 €  
 "Crazy" Chris Kramer & His Groove Hands 5 €  
 "Crazy" Chris Kramer - Blue Cave 10 €  
 "Crazy" Chris Kramer & Friends - Vol. 3 10 €  
 Sczepanski - b.transfusion 10 €  
 Second Line - Rock & Jump The Blues 10 €  
 Second Line - Best of 2005 10 €  
 Charlie Schreckschuss Band - ne menge leben 10 €  
 Harpattack - 2 became 1 10 €

#### R O C K

Ana Popovic - Blind For Love 10 €  
 Dan Kaplan - Bus Window  
 Candye Kane - Superhero 10 €  
 Harper - Day By Day 10 €  
 M'Train - Alligator 10 €

-----  
**und außerdem bei HARMONICA-PLAYER MAILORDER:**  
 =====

**alle in Deutschland lieferbaren Mundharmonikas der Marken:  
 Hohner, Lee Oskar, Suzuki, Seydel,  
 Hering, Huang, Victory und Weltmeister**  
 =====

**300 Mundharmonika- CDs**  
 =====

**150 Mundharmonika-Bücher**  
 =====

**40 Mundharmonika-Videos und DVDs**  
 =====

**80 Mundharmonika-Zubehörteile**  
 =====

**Der komplette kostenlosen Katalog kann immer noch angefordert werden.  
 Am besten per Mail als PDF!  
 Leider sind die Preise nicht immer aktuell!**

#### =====

#### (21) IMPRESSUM

#### =====

#### H A R M O N I C A - P L A Y E R

-----  
 Unabhängiges Fachblatt für Mundharmonikaspieler  
 -----

Irgendwann erscheint mit Nummer 16 die letzte gedruckte Ausgabe des HARMONICA-PLAYERS!  
 Alle Abo-Guthaben werden abgerechnet!

Hefte 0 - 13 sind weiterhin lieferbar!  
 Hefte 5 - 13 sind vorrätig!

-----  
[www.didi-neumann.de](http://www.didi-neumann.de)  
 -----

.....  
 H A R M O N I C A - P L A Y E R  
 m a i l o r d e r  
 .....

liefert alle

MUNDHARMONIKAS  
 und ERSATZTEILE  
 der Marken Hohner, Lee Oskar, Suzuki, Seydel,  
 Hering, Huang, Victory und Weltmeister  
 außerdem  
 CDs, Bücher, Videos, Mikros, Amps, Zubehör  
 .....

#### Lieferbedingungen

Lieferung auf Rechnung nur an schon bekannte Personen! (z.B. Abonnenten). Alle anderen bitte ich daher bei der ersten Bestellung um Verrechnungsscheck oder Vorkasse.  
 Die Versandpauschale beträgt im Inland 2,56 EUR Ins Ausland auf Anfrage! Nachlieferung nicht vorrätiger Ware kostet 0,77 EUR.  
 Bitte Überweisungen mit genauen Angaben auf folgendes Konto:  
 Postgiro München Kto: 365902-806 BLZ: 700 100 80  
 Bei Bestellungen aus dem AUSLAND bitte ich von Banküberweisungen abzusehen, da die meist erheblichen Bankgebühren zu Lasten des Käufers gehen. Bitte Bargeld oder Verrechnungsscheck (+ 1,53 EUR Einlösegebühr) schicken!

#### BÜROZEITEN:

Dienstag bis Donnerstag 11 - 13h 15 - 18h 21 - 22h  
 Bitte Freitag bis Montag nur in äußerst dringenden Fällen anrufen!  
 Freitags eintreffende Mails werden in der Regel erst am darauffolgenden Dienstag bearbeitet

didi neumann  
 agnes-bernauer-str. 256  
 81241 münchen / germany  
 tel: 089 - 834 25 23  
 mobil: 0179 78 29 424

didi\_neumann@me.com  
 (<didi\_neumann@compuserve.com> ist weiter zu erreichen,  
 funktioniert aber schlechter als <didi\_neumann@me.com>)

Bankverbindung:  
 Postbank München  
 Kto: 439 802  
 BLZ: 700 100 80  
 IBAN: DE76 7001 0080 0365 9028 06  
 BIC: PBNKDEFF

.....  
 © Didi Neumann 2013  
 .....

#### =====

### (22) DAS LETZTE (leider kein Witz)

#### =====

#### WARNUNG!!!

Nach Straßburg erreicht diese Methode nun schon ganz Frankreich und Deutschland. Achten Sie auf Zettel auf der Heckscheibe Ihres Autos. Dies ist die neue Methode für Kfz-Diebstahl (dies ist kein Witz!)  
 Sie gehen auf dem Parkplatz zu ihrem Auto, öffnen und steigen ein. Sie starten den Motor und legen den Rückwärtsgang ein. Wenn Sie beim Rückwärtsfahren durch Ihre Heckscheibe schauen, bemerken Sie ein Stück Papier in der Mitte der Heckscheibe. Sie halten an, steigen aus dem Auto um das Papier zu entfernen, da dies Ihre Sicht behindert. Wenn Sie die Rückseite des Autos erreichen, taucht der Autodieb aus dem Nichts auf. Er steigt ein und fährt los... Sie stehen da und er fährt mit hoher Geschwindigkeit davon. Und wissen Sie was? Ich wette, Ihre Brieftasche oder Geldbörse ist noch im Auto.  
 So, jetzt hat der Autodieb Ihr Auto, Ihre Adresse, Ihr Geld, Ihre Schlüssel. Ihr Haus und Ihre Identität sind ihm ausgeliefert!  
 (Petra)

Ende HARMONICA-PLAYER NEWS No. 85 - 07/13